



Resolución de 07/11/2025, de la Viceconsejería de Cultura y Deportes, por la que se resuelve la convocatoria para la presentación de propuestas de espectáculos a la Red de Artes Escénicas y Música de Castilla-La Mancha para la programación de la temporada de Circuito 2026.

El Decreto 44/2022, de 1 de junio, regula la Red de Artes Escénicas y Música de Castilla-La Mancha. La Resolución de 04/08/2025, de la Viceconsejería de Cultura y Deportes establece la convocatoria para la presentación de propuestas de espectáculos a la Red de Artes Escénicas y Música de Castilla-La Mancha para la programación de la temporada de Circuito 2026.

El apartado 1 del ordinal quinto de la Resolución de 04/08/2025, establece que la ordenación e instrucción del procedimiento corresponde al Servicio de Artes Escénicas, Música y Cine de la Viceconsejería de Cultura y Deportes.

Las compañías o grupos profesionales de las Artes Escénicas y Musicales, de conformidad con la Resolución de 04/08/2025, han presentado sus propuestas de espectáculos para la Red de Artes Escénicas y Música de Castilla-La Mancha para la programación de la temporada de Circuito 2026. Finalizado el plazo de presentación de solicitudes, se procedió a la instrucción del procedimiento, verificando el cumplimiento de los requisitos establecidos en la Resolución de 04/08/2025.

Examinadas las propuestas y evaluadas conforme a los criterios de valoración establecidos en el apartado 3 del ordinal cuarto de la Resolución de 04/08/2025, la Comisión Técnica Artística ha elaborado el informe correspondiente.

En aplicación del apartado 4 del ordinal sexto de la Resolución de 04/08/2025, la Propuesta de Resolución Provisional se publicó el día 17/10/2025 en el Portal de las Artes Escénicas y Música de Castilla-La Mancha, concediéndose un plazo de 10 días hábiles desde el día siguiente a la publicación para presentar alegaciones.

Examinadas las alegaciones efectuadas por las entidades interesadas a la mencionada Propuesta de Resolución Provisional, el órgano instructor formuló la Propuesta de Resolución Definitiva que se elevó al órgano competente para resolver, entendiéndose con esta Resolución contestadas las alegaciones presentadas contra la Propuesta de Resolución Provisional.



De conformidad con lo establecido en el apartado 6 del ordinal quinto y el apartado 1 del ordinal sexto de la citada Resolución de 04/08/2025, **RESUELVO:**

Primero.- Seleccionar las propuestas de espectáculos que quedan directamente incluidas en el catálogo de espectáculos de la presente temporada, de acuerdo con lo recogido en el apartado 4 del ordinal cuarto de la Resolución de 04/08/2025, que se relacionan en el anexo I.

Segundo.- Seleccionar las propuestas de espectáculos presentadas por las compañías o grupos profesionales que son incluidas en el catálogo de espectáculos para la programación de la Red de Artes Escénicas y Música de Castilla-La Mancha para la temporada de Circuito 2026, que se relacionan en el anexo II.

Tercero.- No seleccionar para el catálogo de espectáculos para la programación de la Red de Artes Escénicas y Música de Castilla-La Mancha para la temporada de Circuito 2026, las propuestas de espectáculos presentadas por las compañías o grupos profesionales de las artes escénicas y musicales que figuran relacionadas en el anexo III, las cuales cumplen todos los requisitos exigidos en Resolución de 04/08/2025, pero no han sido seleccionadas.

Cuarto.- Declarar como inadmitidas a trámite las propuestas de espectáculos presentadas por las compañías o grupos profesionales de las artes escénicas y musicales que figuran relacionadas en el anexo IV, por los motivos que se indican.

Quinto.- De conformidad con el apartado 4 del ordinal sexto de la citada Resolución de 04/08/2025, la resolución del procedimiento se publica en el Diario Oficial de Castilla-La Mancha, que sustituye a la notificación personal según dispone el artículo 45.1.b) y 3 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, y en el Portal de las Artes Escénicas y Música de Castilla-La Mancha. Los anexos I, II, III y IV citados en los párrafos anteriores solo se publicarán en el Portal de las Artes Escénicas y Música de Castilla-La Mancha, en la dirección (<https://artesescenicas.jccm.es/es/>)

Contra la presente resolución que no agota la vía administrativa, cabe interponer recurso de alzada ante la persona titular de la Consejería competente en materia de cultura, en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente a la publicación de la misma, con arreglo a lo establecido en los artículos 112, 121 y 122 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.



La Viceconsejera de Cultura y Deportes

(P.D. Base undécima de la Orden 139/2020, de 20 de agosto)

Fdo. Carmen Teresa Olmedo Pedroche



ANEXO I. PROPUESTAS INCLUIDAS

| Nº PROPUESTA | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|---|---|
| 38610 | A CONTAR QUIJOTES | PRODUCCIONES TEATRALES CASTILLA LA MANCHA |
| 38612 | ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS | TEATRO NAREA SL |
| 38634 | A LA GLORIA CON GLORIA FUERTES | TEATRO DE MALTA |
| 38849 | OLYMPICS | NACHO VILAR PRODUCCIONES SL |
| 38918 | LAS VOCES DE CERVANTES | SILVIA NOGALES |
| 38968 | ¿DE DÓNDE VENIMOS? | IMPREBÍS 2000 S.L. |
| 39003 | LA GRAN COMEDIA DE LA SEGUNDA CELESTINA | TUMBALOBOS TEATRO |
| 39008 | PIANO PIANO | CLIP ARTES ESCÉNICAS |
| 39093 | DESOBEDIENTE MARIA | SALVADOR COLLADO |
| 39170 | JAIRO DEREMACHE / CASA REMACHE | DOS OBJETIVOS |



ANEXO II. PROPUESTAS SELECCIONADAS

| Nº PROPUESTA | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|---|---|
| 38608 | MEZCLA DE SABORES | ULTIMATE EVENTS |
| 38609 | JUANITA SIN MIEDO | PRODUCCIONES TEATRALES CASTILLA LA MANCHA |
| 38611 | MUJERES QUE SUENAN | HER ITAGE |
| 38613 | THE GAFAPASTA 10º ANIVERSARIO - LO MEJOR DE LOS 80 EN ESPAÑOL | THE GAFAPASTA |
| 38614 | ERRANTES | UCETA |
| 38615 | SKETCHES, HOMENAJE A TRICICLE | LA COMPAÑÍA ESPECTÁCULOS |
| 38616 | BABIA; MAGIA, MISERIAS, HUMOR Y SERENDIPIAS | EL IMAGINARIO |
| 38619 | UNA VOZ DE CINE | DÚO PATRICIA GOZALO Y ADRIÁN FERNÁNDEZ |
| 38622 | SEÑORAS AL BINGO | IMPROVIVENCIA |
| 38624 | EL DESPERTAR DE SCROOGE (CUENTO DE NAVIDAD) | ABRIL PRODUCCION |
| 38625 | A SU SERVICIO!! | TIRITIRANTES CIRCO TEATRO |
| 38627 | ¿CUÁNDΟ? | ULTRAMARINOS DE LUCAS |
| 38628 | LAS NANAS SEGÚN LORCA. CONFERENCIA CANTADA | ULTRAMARINOS DE LUCAS |
| 38629 | LA RECENA | ÁNGELA GONZÁLEZ |
| 38631 | LICHIS & DUE COUNTRY CAVALIERI | LICHIS |
| 38636 | BLUES & ROOTS | LAMARSÓ PRODUCE, S.L. |
| 38637 | MÁS MIX | SPASMO TEATRO S.L. |
| 38639 | UN PASEO POR EL CANTE | LUCÍA BELTRÁN |
| 38643 | PARAÍSO BLANCO | TEATRO PERCUTOR |
| 38645 | EL LAZARILLO DE TORMES | CÍA. ANTONIO CAMPOS |
| 38646 | LLEVAME A BENIDORM | ARTEYO PRODUCCIONES |
| 38647 | EL MUEBLE | PRODUCCIONES ENEMIGAS |
| 38648 | SALAKASIM | RAFAEL DANTE PRODUCCIONES |
| 38649 | ROTA | PRODUCCIONES ENEMIGAS |
| 38654 | ÓRGIA | LA RARA |
| 38658 | ENVIDIOSA | RASMIA PRODUCCIONES SL / JUDITH MATEO |
| 38660 | EL BUSCÓN | CÍA. ANTONIO CAMPOS |
| 38661 | DOPPIOZERO | CARPA DIEM |
| 38662 | LATAS | COMPAÑÍA D'CLICK |
| 38663 | ZAMBRA DE LA BUENA SALVAJE | ELENA CARRASCAL S.L.U. |
| 38664 | QUEJIO Y BORDÓN. | MARIA RUBI |
| 38667 | ULLABY | PROYECTO KAVAURI |
| 38668 | VALPARAÍSO | DACSA PRODUCCIONS, SL |
| 38669 | EL BRUJITO DE GULUGÚ | EL RETABLO DE LA VENTANA |





| Nº PROPUESTA | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|---|--------------------------------------|
| 38670 | MARCELA (UNA CANCIÓN DE CERVANTES) | SOCIEDAD CERVANTINA |
| 38671 | EL BAR NUESTRO DE CADA DÍA (DÚO) | CHIPI LA CANALLA |
| 38672 | JUEGO DE TONOS EN CONCIERTO | JUEGO DE TONOS |
| 38677 | LA JOLIE... CÁMARA Y ACCIÓN! | LA JOLIE |
| 38678 | MANUELA, EL VUELO INFINITO | INCONSTANTES TEATRO |
| 38679 | TÁ | ESCENA MIRIÑAQUE S.L. |
| 38680 | LA REBELIÓN DE LOS LIBROS | MAGO RÁFERTY |
| 38684 | EL DRAGÓN DE ORO | SARABELA TEATRO |
| 38687 | THE TENORS' DREAM | ATV MUSIC |
| 38688 | JUANA | 2 GALERAS PRODUCCIONES |
| 38689 | YO, QUEVEDO, CO PERDÓN | ESCARRAMÁN TEATRO |
| 38693 | GALA LÍRICA DE ÓPERA Y ZARZUELA | ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA MANCHA |
| 38696 | ALONE | MAI CLOWN |
| 38698 | MÓNICO SÁNCHEZ O COMO ILUMINAR UN SUEÑO | LA CANTERA PRODUCCIONES |
| 38700 | INESPERADAMENTE | PAULA CARBONELL |
| 38704 | RIDI PAGLIACCIO | ASACO PRODUCCIONES |
| 38705 | INCORDALIA O EL REINO DE LOS LOCOS | TÍTERES EL BOTÓN PERDIDO |
| 38708 | ¡IMPOSIBLE! 2.0 | ADRIAN VEGA |
| 38709 | LA FLOR DE TODOS LOS COLORES | TÍTERES BARRILETE |
| 38710 | A OTRA COSA MARIPOSA, LAS AVENTURAS DE LILA | TÍTERES BARRILETE |
| 38716 | VIAJE AL PLANETA DE TODO ES POSIBLE | ÍNDIGO TEATRO |
| 38717 | LAS NORMAS DE LA RISA | DAVID ANDRES GARCIA |
| 38719 | AZABACHE FLAMENCO | EVA MARIA |
| 38720 | TUYO CID | MALAJE SÓLO |
| 38721 | CHARLAS DE AZUCARILLO | LAS COUCHERS |
| 38722 | FAÜLA | DOS EN VILO |
| 38724 | PREMIO NACIONAL DE MAGIA INFANTIL Y FAMILIAR 2023 | MAGO KAYTO |
| 38729 | FLAMENCO JAZZ APOLO | JESU MARFER |
| 38731 | A MI AIRE COPLA Y FLAMENCO | CARMEN MACARENO Y SU CUADRO FLAMENCO |
| 38732 | "LA EXPERIENCIA DE LA VIDA" | CARMEN MACARENO Y SU CUADRO FLAMENCO |
| 38734 | EL ARTE NUEVO DE HACER COMEDIA | JUANMA CIFUENTES |
| 38735 | LOS INVISIBLES | LA CORACHA TEATRO |
| 38736 | GOSPEL FOR CHRISTMAS | MONCLOA PRODUCCIONES SL |
| 38737 | TENORISSIMUS | MONCLOA PRODUCCIONES SL |
| 38738 | LAS PODERÍO | LAS PODERÍO |
| 38741 | HOMENAJE A MARIA CALLAS | FUNDACIÓN AMAOPERA |



| Nº PROPUESTA | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|---|--|
| 38744 | YEEEPA CIRCUS | CÍA. CIRCO CULIPARDO |
| 38747 | ARMONÍA CONYUGAL | TEATRO CACHIVACHES |
| 38748 | UN MILLÓN DE COSAS | 300 ALAS BLANCAS |
| 38751 | LA PRINCESA Y EL DRAGÓN | LOS TÍTERES DE MAMBRÚ |
| 38754 | MAXIMO ÓPTIMO | MÁXIMO ÓPTIMO |
| 38756 | LO QUE SON MUJERES | MORBORIA TEATRO |
| 38760 | CINCUENTA% | YARAVÍ SERRANO |
| 38761 | AD LIBITUM | LAPSO PRODUCCIONES |
| 38762 | DE_PORTÉS | DÁNZAME MUCHO PRODUCCIONES |
| 38763 | NO ESTOY DE FRENTE | MARI PAZ SAYAGO |
| 38764 | VIAJES DE UNA GOTÁ DE AGUA | DÁNZAME MUCHO PRODUCCIONES |
| 38766 | COLLADO PROJECT | COLLADO PROJECT |
| 38770 | LA REINA BRAVA | LAS NIÑAS DE CÁDIZ |
| 38772 | DOOOODEPECHOS | TERRITORIO VIOLETA |
| 38773 | A QUE VOY YO Y LO ENCUENTRO | TERRITORIO VIOLETA |
| 38776 | FRIKIS | MUNDO COSTRINI |
| 38777 | NATURAL FUNK | JOAQUÍN GONZÁLEZ |
| 38778 | RECIÉN CASADOS | RUBÉN FAURA |
| 38781 | MADNESS | PRIMITAL BROTHERS |
| 38782 | RETAHILANDO | EUGENIA MANZANERA |
| 38784 | MARI POMPAS | JOSE LUIS LAGO PRODUCCIONES ARTÍSTICAS |
| 38785 | TRIBUTO CALÉ. DEL FLAMENCO AL POP-ROCK | ARNOIA ENSEMBLE |
| 38787 | EL GATO CON BOTAS | EL RETABLO DE LA VENTANA |
| 38788 | LE ES FÁCIL FLOTAR | TITO NIÑO PICHÓN |
| 38790 | AYLA, LA PEQUEÑA SALVAJE | ELFO TEATRO |
| 38793 | ATLANTIC CONNECTIONS | MOSQUERA CELTIC BAND |
| 38794 | LOS TROVADORES DEL REY | VENERANDA DIES ENSEMBLE |
| 38795 | CUENTOS VIAJEROS | ELFO TEATRO |
| 38798 | DEL TORO BLUES BAND | DEL TORO BLUES BAND |
| 38800 | LA ZARZUELA ME ENAMORA | PASSIONE MÚSICA |
| 38804 | ROMEO Y JULIETA DE BOLSILLO | COMPAÑÍA CRIOLLA |
| 38810 | "LAS GARDENIAS - BOLEROS EN CLAVE DE MUJER" | CHERRY AND THE LADIES |
| 38813 | BULULÚ | ANTONIO LEÓN |
| 38815 | COMPAÑÍA FLAMENCA CRISTOBAL MUÑOZ(ENTABLA2OS) | TORTOLA MUSIC |
| 38816 | VIVIR SIN TI (CRISTINA RODRIGUEZ) | TORTOLA MUSIC |
| 38818 | SOLEDAD Y PIEDAD | TEATRO THALES |





| Nº PROPUESTA | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|--|--|
| 38820 | QUERIDA ARDILLA | NARANJA LIMA TEATRO |
| 38821 | AVES MIGRATORIAS | NARANJA LIMA TEATRO |
| 38823 | LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO | ZUM-ZUM TEATRE |
| 38825 | BENJAMÍN DORADO EN CONCIERTO | BENJAMIN DORADO |
| 38827 | MARÍA TOLEDO · NUEVO DISCO | MARIA TOLEDO |
| 38828 | ZOZOBRA | LA ROCA PRODUCCIONES |
| 38829 | EL CARNAVAL ANIMAL | LUZ MICRO Y PUNTO |
| 38830 | EL TRAJE NUEVO DEL EMPERADOR | ESPECTÁCULOS ARLEQUINA |
| 38831 | LOS TROPEZANTES | ALMOZANDIA (PINTACODA ANIMACIÓN S.L.) |
| 38832 | ISMAEL DORADO "EN CONCIERTO" | ISMAEL DORADO SAXOFONISTA S.L.U. |
| 38836 | BASTIAN Y BASTIANA | OPERA NOVA |
| 38837 | CONCIERTO ENREDO MENOR | TÍTERES CACARAMUSA TEATRO |
| 38838 | EL MONO Y LA COMETA | TÍTERES CACARAMUSA TEATRO |
| 38839 | BLANCANIEVES SUPERSTAR | DUBBI KIDS / LA RATONERA TEATRO |
| 38840 | THE SOULERS - GIRA PRESENTACIÓN | THE SOULERS |
| 38842 | GIGANTE DE LUZ | ARTYKO |
| 38845 | EMBRUJO ESPAÑOL | CIRCUITOS INTERNACIONALES DE MUSICA |
| 38847 | VERMÚ EN CONCIERTO | VERMÚ |
| 38848 | DISCULPA SI TE PRESENTO COMO QUE NO TE CONOZCO | MIGUEL BARRETO Y LA PEQUEÑA VICTORIA CEN |
| 38852 | SERGIO FELIÚ SAX | SERGIO FELIÚ |
| 38853 | REDESS | LA CUERDA DE CRISTAL |
| 38855 | QUIEN LO PROBÓ LO SABE | JUANMA CIFUENTES |
| 38856 | UN VIAJE SIN RETORNO | PRODUCCIONES CHICHARRO SL |
| 38861 | CORA, EL PLANETA COMPATIBLE | TANTONTERÍA TEATRO |
| 38863 | EL DESVAN DE LOS HERMANOS GRIMM | ESCENOTECA |
| 38867 | «DETRÁS DE UNA LAVANDA EN FLOR, CYRANO, ECONDIDO TENÍA MUY | HECHO EN CASA |
| 38870 | CAMPECHANO | JESUS ARENAS |
| 38873 | BOBO | PERIFERIA TEATRO |
| 38874 | PUREZA | LAURA GARCÍA |
| 38875 | ENIGMA SHAKESPEARE | TEATRO DE PONIENTE |
| 38876 | UNA MERA CURIOSIDAD | PRODUCCIONES MAESTRAS |
| 38879 | NATALIA | LA CHANA TEATRO |
| 38880 | TÚ Y YO | DA.TE DANZA |
| 38884 | LA GRAN AVENTURA DE EL POLLO PEPE EL MUSICAL | KING PRODUCE |
| 38889 | DE MUGGEL A MAGO (HARRY POTTER) | CLUB ETERNO PRODUCCIONES |
| 38894 | RETALES | EL YUNQUE TEATRO |





| Nº PROPUESTA | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|---|---|
| 38895 | S.L. SUS LABORES | EL YUNQUE TEATRO |
| 38898 | SEÚL ESTÁ MUY LEJOS | LA MACHINA TEATRO |
| 38901 | PROHIBIDO EL TOQUE | JUANFE PÉREZ |
| 38902 | AQUELLOS MARAVILLOSOS AÑOS | MANCHELOS |
| 38903 | CANDELMUSIC | OLIVARES Y TEJERO MÚSICA |
| 38904 | LA SERRANA (FORMATO DÚO) | KAMENTO |
| 38906 | CANTARES DE LLANURA Y MONTE (CLM) | VICENTE NAVARRO |
| 38909 | TRES (FORMATO TRÍO) | CALEQUI Y LAS PANTERAS |
| 38911 | EL BALNEARIO | CICLICA TEATRO |
| 38915 | UN LADRÓN CON ARTE | MAGO JOQUER |
| 38917 | SEDA | SILVIA NOGALES |
| 38919 | NUESTRO FLAMENCO | RICARDO FERNÁNDEZ DEL MORAL |
| 38921 | AGUSTIN DURÁ ``DEL CAMPO A LA CIUDAD 2'' | AGUSTÍN DURÁN |
| 38925 | MACHADO FLAMENCO | JOSÉ LUIS MONTÓN & CIA |
| 38931 | EL PATITO FEO! | A LA SOMBrita S.L. |
| 38936 | UN SIGLO EN 20 CANCIONES | HORCAJUELO PRODUCCIONES ARTÍSTICAS S.L. |
| 38940 | ÁBRETE SÉSAMO | ARAUCA MEDIA |
| 38942 | SOMOS UNOS PIRATAS | EL TINGLAO/ LA NAVE KARNAK |
| 38944 | LA COSTURERA VALIENTE | XAROP TEATRE |
| 38946 | LA MONA SIMONA | LA SONRISA DEL LAGARTO |
| 38948 | PÁLPITO. CUENTOS ERÓTICOS | PABLO ALBO |
| 38949 | LA BIBLIOTECA PERDIDA | ESPECTÁCULOS MAGO PUK |
| 38952 | LADY PURPURINA | CHARO ROMERO |
| 38954 | TINA Y TUNA, MUJERES RURALES CON ALMA DE JUGLARES | AL AMOR DE LA LUMBRE PRODUCCIONES |
| 38955 | CUENTOS DE CUANDO EL MAR VOLABA | PABLO ALBO |
| 38956 | EMOCIONES | CHARO ROMERO |
| 38957 | VANO FANTASMA DE NIEBLA Y LUZ | LA OTRA ARCADIA |
| 38958 | CUENTOS DRAMATIZADOS | AL HILO TEATRO |
| 38961 | LOS MAÑAS | LUCAS ESCOBEDO |
| 38962 | RE.CUERDA | LUICHI LEAL |
| 38965 | AL PUNTO | OTRA DANZA |
| 38970 | CON LA CABEZA EN LAS NUBES | SÖA |
| 38972 | NO TE MONTES PELÍCULAS | JESUS ARENAS |
| 38973 | EL SOLDADITO DE PLOMO | ÁGAPE TEATRO |
| 38974 | ORQUESTINA BAILE AL FRESCO | VECTOR SOUNDS RECORDS, SL |
| 38978 | EL GUIÑOL DEL CARACOL. MANOLITO... | PRODUCCIONES 099 |
| 38979 | CONCIERTO CLÁSICOS POPULARES | CAMERATA LIRICA |





| Nº PROPUESTA | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|--|---|
| 38982 | REMEMBRANZA CUERDA Y DANZA | FUEGO FATUO ENSEMBLE |
| 38983 | EN LA OTRA VIDA | KRG AUDIOVISUAL |
| 38985 | LA BANDA DE ASESS | PRODUCCIONES ARTÍSTICAS ASESS SIGLO XXI, S.L. |
| 38987 | CÁNDIDO | LANÖRDIKA |
| 38989 | AL AIRE COPLAS Y BAILES | ESPECTÁCULOS DE LA OSA, S.L |
| 38992 | BARLACHI LOREA | ARTYC CONTENT |
| 38994 | DE PURPURA Y MELANCOLIA | EMILIA Y PABLO |
| 38998 | CALÍGULA | BÁGOA PRODUCCIONES |
| 39002 | EL QUIJOTE | TUMBALOBOS TEATRO |
| 39006 | LA TÍA MANDARINA | TRAGALEGUAS TEATRO |
| 39009 | LA FARSA DEL SIGLO DE ORO 2.0 | CLIP ARTES ESCÉNICAS |
| 39010 | BRUJAS MADRINAS. AKELARRE DE FANTASÍA | TELON CORTO S.L. |
| 39011 | EL PRINCIPIITO | TELON CORTO BY MATEL CULTURA |
| 39012 | INSECTUS | TELON CORTO BY MATEL CULTURA |
| 39013 | "LA PORTERA NACIONAL" | LA PICONERA PRODUCCIONES |
| 39019 | NAUTILUS, 20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO | LA NEGRA |
| 39020 | TORTUGAS, UNA AVENTURA INESPERADA | NACHO GONZÁLEZ / PRODUCCIONES K'N |
| 39021 | TACHÁN Y EL CIRCO DE LOS MONSTRUOS | NACHO GONZÁLEZ / PRODUCCIONES K'N |
| 39023 | YO SOY 451 | LA TETA CALVA |
| 39024 | VIVES A CUERPO DE REY | LA ZARRA |
| 39025 | LOS 80 Y 90, LA BANDA SONORA DE UNA GENERACIÓN. | SALTAMONTES MELANCÓLICOS |
| 39026 | GIRA ACÚSTICA 30 ANIVERSARIO | TONTXU |
| 39028 | MÄBU: 15 AÑOS BAILANDO ENTRE EL INDIE Y LA CANCIÓN DE | MÄBU |
| 39029 | LA VIDA DE BRIAN | CENÁCULO PRODUCCIONES |
| 39031 | PATRIOSKAS (BALKAN, FOLK) | MUSIBAL - PATRIOSKAS |
| 39033 | POR UN PUÑADO DE VERSIONES | GAL POLIMUSIC |
| 39034 | SANTIAGO CAMPILLO "GIRA NOCHE TRAS NOCHE" (POWER TRIO) | SANTIAGO CAMPILLO BAND |
| 39040 | SECUENCIAS ANDALUZAS | FERNANDO LÁZARO |
| 39042 | DÉJÀ VU (GIPSY JAZZ & BLUES) | DÉJÀ VU |
| 39052 | ASTRONOMAGIA | MAGO JUANMA GARCÍA |
| 39053 | EL HADA DE LOS DIENTES, LA RATONCITA MÁGICA | ARTE FUSIÓN TÍTERES |
| 39056 | MICROCONCIERTO DE HISTORIAS | LA CHICACHARCOS S.L. |
| 39058 | BOLEROS DEL ALMA | JULIA VARI |
| 39059 | CORINA | TEATROPARACONTAR |
| 39062 | FITOGRÁFÍA - LO MEJOR DE FITO&FITIPALDIS | CORAZON OXIDADO |





| Nº PROPUESTA | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|---|----------------------------------|
| 39064 | PERDIDAS POR EL TEATRO | PRODUCCIONES KINSER |
| 39065 | "DE PELÍCULA A LA LUZ DE LA VELAS" | FUNDACIÓN ORQUESTA CAMERATA DE |
| 39066 | SÉ TORTUGA | XIP XAP |
| 39072 | RAÍCES | FETEN FETEN |
| 39074 | CUENTACUENTOS PARA ADULTOS.... | CAOZ |
| 39077 | DIARIO DE UNA MADRE QUE NUNCA LO FUE | ARTE POR EL ARTE PRODUCCIONES |
| 39078 | ¿QUIÉN DIJO COPLA? | LA EMPODERÁ |
| 39079 | ELLAS | KINTSUGI DÚO |
| 39080 | MARÍA DE ALBA | GEMENCO |
| 39081 | TABLAO FLAMENCO | CIA FLAMENCA CRISTINA BAUTISTA |
| 39082 | MUJER DE RAIZ | ENTREDOS BY PRODUCCIONES MANCHA |
| 39090 | LA VOZ DORMIDA | EUROSCENA |
| 39092 | GALDOS ENAMORADO 2023 | SALVADOR COLLADO |
| 39094 | INVOCATION | COMPAÑÍA CARMEN MUÑOZ |
| 39095 | HAPPY DAYS ARE HERE AGAIN | MARIA ESTEBAN |
| 39098 | AMARE | CÍA. ISMAEL OLIVAS |
| 39099 | ESPERANZA | FATIMA RÜ |
| 39103 | HERENCIA Y FOLCLORE | NIA ZALÉN |
| 39106 | ZAMBOMBA FLAMENCA | INMACULADA PACHECO |
| 39107 | LA PEONÁ | CARMEN SERRANO |
| 39109 | AMOR DE MADRE | SOMOS VÉRTICE |
| 39113 | BAJO MI CAMA UN ESTRELLA | PRODUCCIONES ALBERTO ALFARO S.L. |
| 39114 | LIBRO DE AVENTURAS | PRODUCCIONES ALBERTO ALFARO S.L. |
| 39118 | RARA . (PUNTO) | LA BARCA OTRO TEATRO |
| 39119 | LOS CIEGOS | DE MILAGRO TEATRO |
| 39122 | MESTRE FUFO CIRCONCHERTO | FAN FIN FON |
| 39131 | IMAGINARIO CORPORAL: EFECTO MIGRATORIO | LA TURBA |
| 39132 | D'MANILA ENSEMBLE LIRICO "AIRE DE ZARZUELA" | AQO PRODUCCIONES SL |
| 39133 | GUATEQUE CLUB BAND | AQO PRODUCCIONES SL |
| 39135 | ROCKOLA CIRCUS | GRUPO UNIVERSION SL |
| 39138 | SUEÑOS DEL AYER - ESPECTÁCULO PARA BANDAS DE MÚSICA | EME DE MUSIC |
| 39140 | ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA Y SU BANDA DE MÚSICA | MÚSICAS DEL MUNDO |
| 39142 | VUELO FIDJI | MAPACHE EVENTS |
| 39144 | Y TÚ, ¿TIENES PUEBLO? | FRAN PATI |
| 39156 | PASEN Y VEAN | CARLOS ADRIANO |
| 39159 | PINOCHO Y LAS REDES MÁGICAS, EL MUSICAL | ITEA BENEDICTO, S.L |



| Nº PROPUESTA | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|---|--|
| 39160 | RUTAS RANCHERAS | PRODUCCIONES 099 |
| 39161 | BÉSAME MUCHO: HOMENAJE AL AMOR | ORQUESTA DE CAMARA ORFEO |
| 39163 | DANZA DE GIGANTES | JOSE LUIS |
| 39164 | OH LA LÁ! | FRANCIS ZAFRILLA |
| 39165 | FRANCIS ZAFRILLA Y SU PANDILLA | FRANCIS ZAFRILLA |
| 39166 | VIAJES SONOROS CON LAS GUITARRAS DE ÓRDENES | MANUEL LUNA Y LA CUADRILLALERA |
| 39167 | ANTONIO MOLINA EL MUSICAL | SUNSTAR ESOTERIC |
| 39169 | ENTRE MEJICO Y ESPAÑA | CANTARES DE COPLAS |
| 39175 | PASOS LARGOS | COMPAÑÍA DE TEATRO DE OBJETOS CORIOLIS |
| 39176 | KAMISHIBAI | TRAGALEGUAS TEATRO |
| 39180 | EL DIARIO DEL ASESINO DE LA REGAÑÁ | SOFÍA AGUILAR PRODUCCIONES DE ARTE |
| 39184 | NÍNIVE | LA FAMILIA POLÍTICA |
| 39185 | EL HORLA | ELISA MARINAS |
| 39186 | ÍNDICA ¡VIVE TU FESTIVAL! | ÍNDICA |
| 39188 | FÁBULA MUNDI | ANA SERZO, CÍA |
| 39190 | LORCA ES FLAMENCO | EMBRUJO |
| 39191 | MARE | LAS EMERGIDAS |
| 39194 | EL SILENCIO DE JUANA | ARROZ CON COSTRA PRODUCCIONES |
| 39203 | EL DÍA QUE SE ME APARECIÓ ROCÍO JURADO | LULO PRODUCCIONES |
| 39204 | EL PERRO (MUTANTE) DEL HORTELANO | EMMALOBO |
| 39206 | HOTEL LA RUE | TOTONCO TEATRO |
| 39207 | MI HOMENAJE A D.PACO DE LUCIA | NIÑO DE LA ERA Y SU GRUPO |
| 39208 | ELLAS DE ORO | LA LÍQUIDA |
| 39211 | " VOLARE TU?, VOLANDO VOY" | LOS HAPPYS |



ANEXO III. PROPUESTAS NO SELECCIONADAS

| Nº PROPIUESTA | OBRA | COMPAÑÍA |
|---------------|--|---|
| 38617 | NOCTURNA, UN ESPECTÁCULO DE SOMBRAS Y ASOMBROS | EL IMAGINARIO |
| 38618 | ARMONÍAS DE MUJER | DÚO PATRICIA GOZALO Y ADRIÁN FERNÁNDEZ |
| 38620 | CRISTINA RODRÍGUEZ Y LOS DEBUGUIS | CRISTINA RODRÍGUEZ Y LOS DEBUGUIS |
| 38621 | ANTONA GARCÍA | TEATRO A BOCAJARRO |
| 38623 | CUENTO PARA UN MUNDO MEJOR | ABRIL PRODUCCION |
| 38626 | OHANA, MUSICAL HOMENAJE A STICH | ITEA BENEDICTO, S.L |
| 38630 | LA REVOLTOSA | DRAO PRODUCCIONES / COMPAÑÍA TEATRAL CLÁSICOS |
| 38632 | MRS.ROBINSON | MRS. ROBINSON |
| 38633 | "EL CIRCO DEL SEÑOR JULIÁN" | JULIÁN Y PENDORCHO |
| 38635 | LAS BRUJAS DE OZ | LOBO PRODUCCIONES |
| 38638 | DESHIELO | LA COJA DANSA |
| 38640 | ARIGATO - CUENTO QUE TE CANTO | ARIGATO |
| 38641 | ELVIS THROUGH THE YEARS | ELVIS SYMPHONIC |
| 38644 | FLORES DE ESPAÑA | LOS SUEÑOS DE FAUSTO |
| 38650 | DOMA | DDCDANZA DOÑA, SOCIEDAD LIMITADA |
| 38651 | ¡CÁLLATE, NIÑA! | Mª LUISA BORREGUERO REDONDO |
| 38652 | SONATTA | ELI DONNOLA |
| 38653 | LA REVOLUCIÓN DE LAS FLORES | MARIANA COLLADO & LUCIO A.BAGLIVO |
| 38655 | RECREATIVOS FEDERICO | ALEX PEÑA |
| 38656 | RODEO | LA BANDA DE OTRO |
| 38657 | SIN SOLO | FALTAN 7 |
| 38659 | #ECOSOPHY | DAVID ALMAGRO GARCÍA |
| 38665 | DE FLOR EN FLOR | CÍA. DE DANZA FERNANDO HURTADO |
| 38666 | NUESTRA NAVIDAD | MARIA RUBI |
| 38673 | MISS BUJÍA | MARTA LARRALDE CÍA |
| 38674 | PARALELO 38 | LOS ABSURDOS TEATRO |
| 38675 | EL REGRESO - PERFORMANCE | LUIS F. JIMÉNEZ |
| 38681 | ANTIGUA NOVEDAD | NACHO VERA |
| 38682 | SCROOGE Y LOS FANTASMAS | KHEA ZIATER |
| 38683 | ARGUS, EL DUENDE DE BIBLIOTECA | MAGO RÁFERTY |



| Nº PROPIEDAD | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|--|---|
| 38685 | EL TIEMPO DE LAS TORTUGAS | DORA CANTERO |
| 38686 | CICATRIZ | KIRENIA DANZA |
| 38690 | YULEY DIAZ | YULEY DÍAZ |
| 38691 | LOS LOCOS DE VALENCIA 2 | ESCARRAMÁN TEATRO |
| 38692 | FATIMA RU - COPLAS EN LA LUMBRE | FATIMA RÜ |
| 38694 | ABLA | JOSEMI GARZON - ABLA |
| 38695 | CUERDAS Y TECLAS | JORGE GARRIDO |
| 38697 | JUAN DAHMEN - AD ASTRA | JUAN DAHMEN |
| 38699 | JAZZ NOUVEAU | JUAN DAHMEN |
| 38701 | UN NIÑO, UN PERRO, UN GATO Y UN POLLO | PAULA CARBONELL |
| 38702 | RUBINI PLUGGED IN | MAGICAL ENTERTAINMENT GROUP |
| 38703 | WE LOVE DISCO | MAGICAL ENTERTAINMENT GROUP |
| 38707 | UNA NOCHE EN EL CASTILLO | TÍTERES EL BOTÓN PERDIDO |
| 38711 | HILOS EN EL AIRE, CONCHA MÉNDEZ Y SU MUNDO | SINESPACIO TEATRO |
| 38712 | VETUSTA ES NOMBRE DE MUJER: LA REGENTA | MÉMORO CULTURA Y ENTRETENIMIENTO |
| 38713 | LOCAS, CAE LA NOCHE | BRAMANT TEATRE |
| 38714 | ALUZINA | NACHO DIAGO PRODUCCIONES EN LA LUNA S.L |
| 38715 | MEMORIAS DE TRAPO | LAMONA DANZA |
| 38718 | EMPAQUE | CHICHARRÓN CIRCO FLAMENCO |
| 38723 | OCAÑA. LA NOCHE DEL SOL | ENCLAVADOS TEATRO (ALBERTO GINER) |
| 38725 | LA CELESTINA | CALEMA PRODUCCIONES |
| 38726 | AN ANGEL IN A WHEELCHAIR | ORQUESTA CANTICORUM |
| 38727 | TODA UNA VIDA | ALBERTO BALLESTEROS |
| 38728 | MÁS ALLÁ DEL PUENTE | ALMATWINS PRODUCTIONS |
| 38730 | #NMNL MUSICAL EXPERIENCE | ALBERTO BALLESTEROS |
| 38733 | DEMASIAO PAL BODY | CONTRAHECHO PRODUCCIONES |
| 38739 | GROTTE | SIRIO RUBIO |
| 38740 | LA MUERTE DE VIOLETA. (TRAVIATA) | FUNDACIÓN AMAOPERA |
| 38742 | JERÓNIMA | MAGOCOMA PRODUCCIONES |
| 38743 | TXIKOLINI | CÍA. CIRCO CULIPARDO |
| 38745 | OLVIDO | TRAJÍN TEATRO |
| 38746 | LOS TRES COSMONAUTAS Y MÁS... | TEATRO CACHIVACHES |



| Nº PROPIEDAD | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|---|--------------------------------|
| 38749 | A LA CARCEL | RED FOX |
| 38750 | VERDURAS MONSTRUOSAS | MENDA TEATRO |
| 38752 | LOCO MONTAJE DE UN CLÁSICO | PRODUCCIONES CANDLEJAS |
| 38755 | LA MAGIA DE UN TROTAMUNDOS | DAVID NAVARES |
| 38757 | DE TAL PALO | DE TAL PALO |
| 38758 | CANTE Y BORDÓN | YARAVÍ SERRANO |
| 38759 | INTRUSA | COMPAÑÍA ANAIS RIBAS CARRIÓN |
| 38765 | ¡ACOJONADO! UN SHOW DE MIGUEL MIGUEL | ETIQUETA NEGRA PRODUCCIONES |
| 38767 | FELIZ DÍA | META PRODUCCIONES ESCENICAS. |
| 38768 | REINICIANDO | QUÉ JARTE! |
| 38769 | KASSANDRA | SOCIETAT SARDINA/TONÉ-FRANCHÉ |
| 38771 | MACBETH | TEATRO CLASICO DE SEVILLA |
| 38774 | PAULA Y LA CAJITA MÁGICA | JOAQUÍN GONZÁLEZ |
| 38775 | STILL? TIENTOS DE LA RUINA FUTURA | DOS PROPOSICIONES DANZA TEATRO |
| 38779 | EN UN RINCÓN DEL MUNDO | LASAL TEATRO |
| 38780 | ADULTO POR SORPRESA | RUBÉN FAURA |
| 38783 | BABY ESFERIC | ABOON TEATRE |
| 38786 | EL CONTRABAJA ESTRELLADO | PRODUCCIONES MENGUANTES |
| 38789 | CORAZA ABIERTA | MARILÉN RIBOT |
| 38791 | ATLANTIC CONNECTIONS (GRAN FORMATO, CON BANDA DE GAITAS) | MOSQUERA CELTIC BAND |
| 38792 | IMPREVISIBLE | ESPACIO STRAZA |
| 38796 | LA MUJER EN LAS TRES CULTURAS (FORMATO COMPLETO CON BAILARINAS) | VENERANDA DIES ENSEMBLE |
| 38797 | VOLVERSE PEQUEÑO | EMILIO MANZANO |
| 38799 | LA CAJA MAGICA | DAVID ASECAS |
| 38801 | YERMAS | MARIA SANZ |
| 38802 | ANHELO | NOE BARROSO GONZALEZ |
| 38803 | MEMORIA Y SENTIMIENTO "HOMENAJE A CARLOS CANO" | ABEL ALVAREZ |
| 38805 | EL QUEJÍO DE BACH | LARACHE FLAMENCA |
| 38806 | EL ACERO DE MADRID | MEMORIARTE TEATRO |
| 38807 | PEPA, NO ME DES TORMENTO | BEATRIZ RICO |
| 38808 | EL QUIJOTE NO EXISTE | THEATRUM PRODUCCIONES |
| 38809 | HERE COMES YOUR MAN | TARAMBANA ESPECTÁCULOS S.L. |





| Nº PROPIEDAD | OBRA | COMPANÍA |
|--------------|--|--|
| 38811 | ANDALUZA SOUL | MÓNICA TELLO |
| 38812 | MUJERES QUE CUENTAN HISTORIAS | ENCANTO SUR |
| 38814 | TANGO, AMOR DESCONSOLADO | MARIEL MARTÍNEZ |
| 38817 | CATEURA | ALAS CIRCO TEATRO |
| 38819 | PEDRO Y EL OGRO | LOS TÍTERES DE MAMBRÚ |
| 38822 | NILU | CIA. INFINIT |
| 38824 | HERMANOS DORADO EN CONCIERTO | BENJAMÍN DORADO |
| 38826 | MARÍA TOLEDO ESTRENA NUEVO DISCO | MARÍA TOLEDO |
| 38833 | BAKTANA | SARGANTANA CIRC |
| 38834 | ¡QUÉ DISPARATE! | CIRKO PSIKARIO |
| 38835 | VERY BIG PULGA | ALAINTEMPERIE |
| 38841 | EN LA LUNA | ARTYKO |
| 38843 | CLOSKA | PANICMAP |
| 38846 | CANCIÓNES EN BLANCO Y NEGRO | CIRCUITOS INTERNACIONALES DE MUSICA |
| 38850 | LIEBE | PROYECTO TITO YAYA |
| 38851 | PIXELADOS | IMPROVIVENCIA |
| 38854 | LA HIJA DE YEMAYA | ARTOLACHIPI PRODUCCIONES |
| 38857 | HOMENAJE A CONCHA VELASCO - YO ME BAJO EN LA PRÓXIMA | TEATRO BENAVENTE |
| 38858 | SAXARELLA QUARTET | SÉRGIO FELIÚ |
| 38859 | TODO PERSONA VISTA DE CERCA ES UN MONSTRUO | MONSTRUO TEATRO |
| 38860 | LA ESTUPIDEZ | SALAMANDRA TEATRO SOCIAL |
| 38862 | CHANCES, SEGUNDAS OPORTUNIDADES | CIA PIERO PARTIGIANONI - CLOWN POETICO |
| 38864 | RECICLASHHH | CÍA. JOSEMA PIZARRO |
| 38865 | MÚSICAS DEL VIEJO Y NUEVO MUNDO. TRÍO | CÍA. JOSEMA PIZARRO |
| 38866 | LA VIDA EMPIEZA HOY | TEASER FILMS |
| 38868 | UNGRAVITY CIRCUS | J&P PRODUCCIONES |
| 38869 | DESGRACIADOS | EUNICE PRODUCCIONES |
| 38871 | LIBERAD A LOS PÁJAROS, UN ELOGIO A LA LOCURA | ACTOS ÍNTIMOS |
| 38872 | CID THE DE CLOWN | BAMBALUA TEATRO |
| 38877 | LA ALARGADA SOMBRA DEL HUMOR | CENÁCULO PRODUCCIONES |
| 38878 | RUIN RAPAZ | RUIN RAPAZ |
| 38881 | "SUSPIROS DE ESPAÑA" | DÚO DE CÁMARA IBERCLÁSICO |



| Nº PROPIEDAD | OBRA | COMPANÍA |
|--------------|--|--|
| 38882 | EL VENTRILOCUO | FIGUEROA AND COMPANY |
| 38883 | YO NO QUIERO LIOS | JUAN SOLO |
| 38885 | CHUSMA | GOUTAS TEATRO |
| 38886 | EL CABARET DEL FRACASO | ZENTRA TEATRO |
| 38887 | AQUÍ HAY GATO ENCERRADO | FELIX EL GATO |
| 38888 | ITALIANESES | NADADELIRIOS |
| 38890 | SEÑOR ALIAGA | CLUB ETERNO PRODUCCIONES |
| 38891 | ¿QUÉ SUEÑAN LOS PRÍNCIPES? | TABULA RASA PRODUCCIONES |
| 38892 | EL CIRCO DE PIOJITO | EL OJO DEL BULULU |
| 38893 | EL RETABLO DE LOS CUENTOS | PRODUCCIONES EL PERRO ANDALOOK |
| 38897 | Y TÚ ¿QUÉ SABES DE ...? | ARAWAKE |
| 38899 | LUCIA EN VIVO | CÍA LUCÍA ÁLVAREZ LA PIÑONA |
| 38900 | EL JUEGO DE LA OCA | CLAROSCURO TEATRO |
| 38905 | TOT BE | CUROLLES |
| 38907 | TAÑEN FURO | IDOIPE |
| 38908 | LA GRIETA | MUSGÖ |
| 38910 | UN SEGUNDO PARA REZAR O PERMÍTAME UN SEGUNDO PARA VOMITAR | ESCENA VERTIENTE |
| 38912 | MAR, O DE CÓMO SOBREVIVIR A UN TSUNAMI | REBE AL REBES / ANA DONOSO MORA / JAVIER PRIETO |
| 38913 | CHAMBERÍ | LA VELMON PRODUCCIONES |
| 38914 | UNA HISTORIA EN NAVIDAD | ARTE FUSIÓN TÍTERES |
| 38916 | LA MAGIA DE LAS EMOCIONES | MAGO JOQUER |
| 38920 | EL HUECO | EL HUECO |
| 38922 | MESTRE FUFO CIRCONCHERTO | AJA PRODUCCIONES Y SERVICIOS CULTURALES, |
| 38923 | TROVADORA | LA BICICLETA VERDE TEATRO |
| 38924 | CAPERUCITA ROJA; EL BOSQUE TE NECESITA | 156 PRODUCCIONES |
| 38926 | AQUÍ TE PILLO, AQUÍ TE AMO, EL MUSICAL DE LOS QUE ODIAN | TINONI CREACIONES |
| 38927 | LOLA TOC TOC: VIAJES A LA ISLA DE LOS SUEÑOS | GLOBAL TALENT SERVICES MUSIC |
| 38928 | DIVERPLAY: LA ESTRELLA DE LA NAVIDAD ERES TÚ | DIVERPLAY |
| 38929 | EL ASOMBROSO DAVE WONDERTHING | CAPITÁN MARAVILLA PRODUCTIONS |
| 38930 | NON CRAS | CAPITÁN MARAVILLA PRODUCTIONS |
| 38932 | SUEÑOS DE COPLA | SUEÑOS DE COPLA |



| Nº PROPIEDAD | OBRA | COMPANÍA |
|--------------|---|--|
| 38933 | UNA CANTAORA | INMACULADA PANIAGUA |
| 38934 | ANTEPRESENTES | ALICIA MARAVILLAS |
| 38935 | TRIBUTO J.L. PERALES | HORCAJUELO PRODUCCIONES ARTÍSTICAS S.L. |
| 38937 | 2.DIEZ | GAUTAMA DEL CAMPO |
| 38938 | MUJERES DE LA MANCHA. | CIA.DE FLAMENCO MIRIAM JIMENEZ |
| 38939 | FLAMENCO DE LA TIERRA | CIA.DE FLAMENCO MIRIAM JIMENEZ |
| 38941 | MESS EL MONSTRUITO FEO | ARAUCA MEDIA |
| 38943 | LI Y EL DRAGÓN | EL TINGLAO/ LA NAVE KARNAK |
| 38945 | ÑAQUE DE AMOR Y ESPADAS | LÉGOLAS COLECTIVO ESCÉNICO |
| 38947 | ENIGMA | JOSÉ ARMAS "EL ILUSIONISTA" |
| 38950 | SECRETUM | EL ILUSIONISTA PRODUCCIONES Y ESPECTÁCULOS |
| 38951 | EL VIAJE DE PAULA | ABUNDA TEATRE |
| 38953 | CONTANDO POR LA IGUALDAD | AL AMOR DE LA LUMBRE PRODUCCIONES |
| 38959 | UNA PRINCESA MALA | AL HILO TEATRO |
| 38960 | BARROCOMATIK, LA REBELIÓN DE LAS MÁQUINAS | KUNE TEATRE |
| 38963 | DANZANTE | PROYECTO LANZA |
| 38964 | INDALA | DAVID VENTO DANCE THEATER |
| 38966 | FLEX | EL HOMBRE GLOBO |
| 38967 | MODO AVIÓN | TRICKYLIBRIO |
| 38969 | ARBOLITO Y LA ABUBILLA | AJAYU DÚO |
| 38971 | LAS AVENTURAS DE MANOLO BOLAÑO | MARIO EZNO |
| 38975 | ¿DÓNDE ESTÁ ALICIA? | MAREA DANZA |
| 38976 | LA CIGARRA Y LA HORMIGA DE TELA Y CARTÓN | ALFREDO SÁNCHEZ ÁVILA |
| 38980 | CHORIZA | AURORA JARA |
| 38981 | LA VIE EN ROSE | CIA. MAR GÓMEZ |
| 38984 | CAFÉ OLÉ | ADVA YER |
| 38986 | ENTRE COPLAS Y BAILES | ESPECTÁCULOS DE LA OSA, S.L |
| 38988 | DBOSS | PRODUCCIONES ARTÍSTICAS ASES SIGLO XXI, S.L. |
| 38990 | EL DUENDE DE LA MANCHA | FRANZ GÓMEZ ARTE ESCÉNICO |
| 38991 | CALOR | CÍA. JEAN PHILIPPE KIKOLAS |
| 38993 | ORESTIADA | ASTREA TEATRO S.L. |





| Nº PROPUESTA | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|--|---|
| 38995 | PLAYLIST | AUPA STRINGS |
| 38996 | CRUDO PIMENTO | CRUDO PIMENTO |
| 38997 | QUIERO SER MARÍA JIMÉNEZ | OJOS DE SAPO |
| 38999 | LAS AVENTURAS DE SAM | DR. SAPO |
| 39000 | EL DIFERENTE | DR. SAPO |
| 39001 | CARLETTI PORTA & CURRO VIOLEIRO | DOBLEMIC |
| 39004 | ELLAS | ÓNEIRA LÍRICA |
| 39005 | LUISA FERNANDA | ÓNEIRA LÍRICA |
| 39014 | LA MAREJADA | ATONDO PRODUCE |
| 39015 | DENTRO DEL CORAZÓN DEL MUNDO | ENGRUNA PRODUCCIONS SL |
| 39016 | SENTIMIENTO LATINO | MOISÉS |
| 39017 | TRIODEDÓS | LA PEQUEÑA VICTORIA CEN |
| 39018 | EL PODER DE LA MÚSICA: UN TRIBUTO A LAS CANCIONES QUE | MOISÉS |
| 39022 | EN EL CORAZÓN DEL SUEÑO | JIMENEZ-COLLADO TEATRO |
| 39027 | ROCK & ROLL PARTY AÑOS 50 | ROLLOVERS |
| 39030 | CATÁSTROFE Y PASTELITO | CATÁSTROFE Y PASTELITO |
| 39032 | ACORDEONANDO | GAL POLIMUSIC |
| 39035 | DOS CAPACITADOS | SM ZETAFFE |
| 39036 | CINCO MINUTOS | ALARCÓN&CORNELLES |
| 39037 | VIVIENDO DEL CUENTO | TOMÁS GARCÍA |
| 39038 | ROCK CON Ñ -GIRA 5º ANIVERSARIO- | ROCK CON Ñ |
| 39039 | ATÁVICAS | NEIRA & SANTAMARÍA COMPAÑÍA DE DANZA |
| 39041 | TRANSCRIPCIONES "LA ORQUESTA EN UN PIANO" | FERNANDO LÁZARO |
| 39043 | SOMNIS BY CARLOS LUNA (HIPNOSIS) | CARLOS LUNA |
| 39044 | ZAS-CATA-PLAS | JESÚS CASTEJÓN |
| 39045 | JUSTY SAHUQUILLO URBAN SHOW | JUSTY SAHUQUILLO /BLAS CABALLERO |
| 39046 | EL NIÑO DE LA FERNANDA | EL NIÑO DE LA FERNANDA |
| 39047 | EL ÚLTIMO GARCÍA | EL ÚLTIMO GARCÍA |
| 39048 | EL HILO ROJO DE NOA DREZNER | PRODUCCIONES CARRILLO |
| 39049 | EL ÚLTIMO TREN | COMEDIA DE*SASTRE |
| 39050 | SALUDOS CORDIALES | EDU MUTANTE |
| 39051 | SECRETO DE MAGO | MAGO JUANMA GARCÍA |



| Nº PROPIEDAD | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|---|-----------------------------------|
| 39054 | REDOXIDABLES | CIRCONCIENCIA |
| 39055 | TRÓPICO | COMPAÑÍA DE DANZA MARROCH S.L. |
| 39057 | MESURA | LILIAN PORTELA FONTÁN |
| 39060 | EL PAYASO CIRCO MUDO A TODO COLOR | KLIN KLAN KLOWN TEATRO CIRCO |
| 39061 | FAN | LA CORONA PRODUCCIONES |
| 39063 | DA | DÚA DE PEL |
| 39067 | EL PEQUEÑO DON QUIJOTE | MUNDOS DE FANTASÍA PRODUCCIONES |
| 39068 | IMPROCUENTOS | MUNDOS DE FANTASÍA PRODUCCIONES |
| 39069 | CAPERUCITA ROJA | PROYECTOS PUPACLOWN SL |
| 39070 | DUMMIES | WAKO DANZA |
| 39071 | PUCHERO DE CORCHEAS (JUAN ABARCA-MAMÁ LADILLA) | JUAN LUIS ABARCA SANCHÍS |
| 39073 | EL MÁGICO PLANETA DE LOS INSTRUMENTOS INSÓLITOS | JORGE ARRIBAS |
| 39075 | ANÓNIMA | VAIVÉN CIRCO |
| 39076 | 361 GRADOS | PROYECTO TRÁNSITO |
| 39083 | EL REY SE MUERE | ATALAYA |
| 39084 | LA LEYENDA DEL PIANISTA EN EL OCEANO | TEATRO IMAGINARIO-DSF |
| 39085 | YO SOY YERMA | FLAMENCO NÓMADA |
| 39087 | LAS EMBOTELLADORAS DE SUEÑOS | HIPNÓTICA CIRCO TEATRO |
| 39088 | CARA Y CRUZ | CAMINANTES DANZA |
| 39089 | CIELO Y TIERRA | ESTELAR |
| 39091 | BORGES Y YO | EUROSCENA |
| 39096 | WARMÍ | ANDREW BAKER |
| 39097 | EL CÍRCULO | TRUCA CIRCUS |
| 39100 | EN VUELO | FATIMA RÜ |
| 39101 | IT'S ME! | MARIA ESTEBAN |
| 39102 | MUCHACHA, DIBUJA UN CHISTE | MJ CORRALIZA PEREZ |
| 39104 | HOMENAJE FLAMENCO AL POP | SAAVEDRITA |
| 39105 | RECORDANDO A LOS MAESTROS | ENTRE BAMBALINAS |
| 39108 | JOSEMA EL MAGO | LULO PRODUCCIONES |
| 39110 | MANCHEGICO | MARCE GONZÁLEZ |
| 39111 | DÚO DICÓMICOS 2 | MARCE GONZÁLEZ |
| 39112 | DREAMING BUBBLES | ZEUS PRODUCCIONES ARTÍSTICAS S.L. |





| Nº PROPIEDAD | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|---|--|
| 39115 | MARCOS COLLADO AND THE BEAT GUARDIANS | MARCOS COLLADO |
| 39116 | PIANO FILMS FUSION FLAMENCO | DIEGO VALDIVIA |
| 39117 | EL BOSQUE DE LAS EMOCIONES | NATH TEATRO |
| 39120 | HISTORIA DE UNA ESCALERA (ADAPTACIÓN) | NÉMULA ACT |
| 39121 | LA FARAONA | ESTÍBALIZ NÚÑEZ PRODUCCIONES ARTÍSTICAS SL |
| 39123 | ROLAND MON AMOUR | CRIS BALBOA |
| 39124 | EL MIEDO EN EL CUERPO | JORGE GARCÍA |
| 39125 | JUICIO A UNA ZORRA | MARINEZ LINO |
| 39126 | SONG FOR SOMEONE | ENRIQUE THOMPSON MUSIC |
| 39127 | POE | MIGUEL BENITO |
| 39128 | LAS ISLAS ERRANTES | EL MANTEL DE NOA |
| 39129 | VOCES VELADAS | VOCES VELADAS |
| 39130 | MELODÍAS DE UN TIEMPO PERDIDO | "JAZZ TRUMPET HISTORY" |
| 39134 | COPLA 2.4 | GRUPO UNIVERSION SL |
| 39136 | UN CONCIERTO DE CINE | AQOAIE |
| 39137 | FRANKY FRANKY 40 ANIVERSARIO - VUELVE LA REBELIÓN DEL | AQOAIE |
| 39139 | EL MUNDO DE WEIN "HOMENAJE A LOS PIRATAS" | EME DE MUSIC |
| 39141 | CABRIEL COLLECTIVE - SING THAT SWING! | MÚSICAS DEL MUNDO |
| 39143 | OTRA MOVIDA | MAPACHE EVENTS |
| 39145 | MANU TENORIO | MANU TENORIO |
| 39146 | BLANCO SOBRE LIENZOS NEGROS | VIAJE AL INTERIOR |
| 39147 | CANTAJUEGO "EL CIRCO DEL PAYASO TALLARÍN" | CANTAJUEGO |
| 39148 | SERAFIN ZUBIRI "EL BAÚL DE LOS 70" CON SU BANDA DE MUSICA | SERAFÍN ZUBIRI |
| 39149 | "RECICLANDO PERCUSSION" - CONCIERTO DIDÁCTICO | N'SSESSION PERCUSSION |
| 39150 | TONI BRIGHT - MAGIA DE LA MENTE "CREER ES PODER" | TONI BRIGHT |
| 39151 | CONCIERTO MÚSICO MÁGICO | QUIQUEMAGO |
| 39152 | A VUESTRA VERA | SUEÑOS DE COPLA |
| 39153 | DAR GHOST | ENTRATANTO FANTASMA |
| 39154 | ESCUCHAMÉ TOUR | IMPERMEABLE PRODUCCIONES SL |
| 39155 | DA CAMINU | TEMPVS FVGIT |
| 39157 | ESCUCHAME | IMPERMEABLE PRODUCCIONES SL |





| Nº PROPUESTA | OBRA | COMPAÑÍA |
|--------------|---|----------------------------------|
| 39158 | GLUP, GLUP, GLUP | MELENA ANDROIDE |
| 39162 | DEL CLÁSICO AL POP-ROCK | ORQUESTA DE CAMARA ORFEO |
| 39168 | ÚNICOS | SUNSTAR PRODUCCIONES |
| 39172 | MAGICALANDIA | FUROR EVENTOS |
| 39173 | ROSALEZ. COPLA Y FLAMENCO | SUNSTAR PRODUCCIONES |
| 39174 | MAGIA EN CLAVE DE HUMOR | FUROR EVENTOS |
| 39177 | DIALOGOS FLAMENCOS | NIÑO DE LA ERA Y SU GRUPO |
| 39179 | DÉCIMO ANIVERSARIO | ZASCANDURI |
| 39181 | LAS PROPIETARIAS | LA DECADENSIA |
| 39182 | EL PESO DE JUDAS | LA MADEJA TEATRO |
| 39183 | DE VIDAS | CÍA. ROCÍO GARRIDO |
| 39187 | EL DÍA MÁS FELIZ DE NUESTRA VIDA | LAS VALQUIRIAS EMPRESARIAS SL |
| 39189 | CABEZA HUECA, PIES DE PLOMIO | CIA PEP LAZA |
| 39192 | ARRAIGO | ARVINEDANZA |
| 39193 | CARIBBEAN SHOW | SON HAVANA GRUP |
| 39195 | TRÍO DE DOS | YEMBOYERÉ |
| 39196 | GÉNESIS | COMPAÑÍA LA CACHUCHA |
| 39197 | RUMBO RODARI | TRASTAPILLADA |
| 39198 | OTRA RONDA | CLÁSICOS CONTEMPORÁNEOS |
| 39199 | AFECTUOSAMENTE SUYO, JACK EL DESTRIPADOR | YAPADU PRODUCCIONS |
| 39200 | A CORAZÓN ABIERTO | CARMEN VALERO |
| 39201 | LA ESENCIA DE CARMEN VALERO | CARMEN VALERO |
| 39202 | PADRE NUESTRO | MIGRO DANZA |
| 39205 | LUNA CASTORA | LUNA MAQUILERA -MANUEL LUNA Y LA |
| 39210 | LA AMENZA DEL PIRATA BARBANEGRA - LA PANDILLA DE DRILLO | LA PANDILLA DE DRILLO SL |
| 39215 | LUMEA | JULIA VARI |



ANEXO IV. PROPUESTAS INADMITIDAS

| Nº PROPIUESTA | OBRA | COMPAÑÍA | MOTIVACION |
|----------------------|-------------------------------|---|--|
| 38642 | BAJO LA TIERRA QUE PISAMOS | A CIEGAS | Incumplimiento de los requisitos del apartado 2 del ordinal segundo la Resolución 04/08/2025 |
| 38676 | INSTRUCCIONES PARA UNA UTOPÍA | LA RUEDA TEATRO SOCIAL | Incumplimiento de los requisitos del apartado 2 del ordinal segundo la Resolución 04/08/2025 |
| 38896 | ENTRETIEMPO Y TIEMPO | ASOCIACIÓN CULTURAL MÚSICA INQUIETA | Incumplimiento de los requisitos del apartado 2 del ordinal segundo la Resolución 04/08/2025 |
| 38977 | LA ISLA DEL TESORO | ASSOCIACIÓ CULTURAL COMPANYIA DE TEATRE | Incumplimiento de los requisitos del apartado 2 del ordinal segundo la Resolución 04/08/2025 |
| 39086 | LOPE EXPRÉS | ANDANZAS | Incumplimiento de los requisitos del apartado 2 del ordinal segundo la Resolución 04/08/2025 |
| 39209 | MATZALI | INFLABLE | Incumplimiento de los requisitos del apartado 2 del ordinal segundo la Resolución 04/08/2025 |