

Propuesta de resolución provisional de la convocatoria para la presentación de propuestas de espectáculos para la XXV Feria de Artes Escénicas y Musicales de Castilla-La Mancha de 2021.

El Decreto 66/2016, de 2 de noviembre, regula el Programa Actuamos para el desarrollo de las artes escénicas y musicales en Castilla-La Mancha. La Resolución de 3/03/2021, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, establece la convocatoria para la presentación de propuestas de espectáculos a para la XXV Feria de Artes Escénicas y Musicales de Castilla-La Mancha, (DOCM nº 46 de 9/03/2021).

El apartado 1 del ordinal sexto de la Resolución de 3/03/2021, establece que la ordenación e instrucción del procedimiento corresponde al Servicio de Actividades Culturales de la Viceconsejería de Cultura y Deportes.

Examinadas las propuestas y evaluadas conforme a los criterios de valoración establecidos en el ordinal quinto de la Resolución de 3/03/2021, la Comisión Artística ha elaborado el informe correspondiente.

Este órgano instructor, de acuerdo con lo establecido en el apartado 4 del ordinal sexto de la citada Resolución de 3/03/2021, acuerda:

Primero.- Formular la propuesta de resolución provisional de la selección de propuestas de espectáculos presentados por las compañías o grupos profesionales para participar en la XXV Feria de Artes Escénicas y Musicales de Castilla-La Mancha, que se relacionan en el Anexo I.

Segundo.- Formular la propuesta de resolución provisional de las propuestas de espectáculos presentados por la compañías o grupos profesionales no seleccionados para participar en la XXV Feria de Artes Escénicas y Musicales de Castilla-La Mancha, que se relacionan en el Anexo II.

Tercero.- De conformidad con el apartado 4 del ordinal sexto de la citada resolución de 3/03/2021, la notificación de la presente propuesta de resolución se realizará a través del Portal de las Artes Escénicas y Musicales de Castilla-La Mancha, en la dirección <http://artesescenicass.es/es/>

Cuarto.- Conceder un plazo de 10 días hábiles, a partir de la publicación de la presente propuesta de resolución provisional en el Portal de Artes Escénicas y Musicales de Castilla-La Mancha, a fin de formular alegaciones frente a la misma ante el Servicio de Actividades Culturales.

En Toledo, a fecha de la firma electrónica
LA JEFA DE SERVICIO DE ACTIVIDADES CULTURALES

Fdo.: Brígida Manzano García

ANEXO I

| Nº DE PROPUESTA | OBRA | COMPAÑÍA |
|------------------------|---|---|
| 28049 | BAT | DANTZAZ |
| 28058 | DON QUIJOTE SOMOS TODOS | TEATRO DEL TEMPLE |
| 28084 | LA LUNA EN UN CAZO (UN ESPECTÁCULO INCOMPRENDIDO) | LA PETITA MALUMALUGA |
| 28103 | DOBLE BURBUJA | 7BURBUJAS |
| 28117 | PASEANDO EL SWING | SWING MACHINE ORCHESTRA |
| 28119 | EN EL KILÓMETRO 523 | 300 ALAS BLANCAS (CREACIONES) |
| 28126 | ESTE DEVENIR | KARMENTO |
| 28139 | #FANTASÍA | ALEJANDRO LARA DANCE PROJECT |
| 28146 | FRANCISCA DE PEDRAZA | PRODUCCIONES 099 |
| 28151 | SI YO FUERA MADRE | LA SUITE |
| 28194 | VERSIONEANDO | GEMENCO |
| 28224 | DEMO, ELEGÍA DEL MOMENTO | THE NOSE THEATER |
| 28231 | PÍCAROS, LA GRAN EPOPEYA DEL HAMBRE | MIC PRODUCCIONES Y DISTRIBUCIONES TEATRALES |
| 28240 | LO(W) COS(T) (POR BAILAR) | COMPAÑÍA DE DANZA FERNANDO HURTADO |
| 28243 | IMAGINA ¡UN CIRCO MÁGICO! | CÍA DANIDANIELO |
| 28263 | EN LA CUERDA FLOJA | ANA MORALES COMPAÑÍA DE DANZA |
| 28271 | BLU (HISTORIA DE UNA SEMILLA) | NARANJA LIMA |
| 28293 | CARSI | NOVIEMBRE COMPAÑÍA DE TEATRO |
| 28299 | ENLORQUIADAS | COMPAÑÍA MAYTE BALLESTEROS |
| 28306 | RODA | MAREA DANZA |
| 28310 | LA INCREÍBLE HISTORIA DE JUAN LATINO | COMPAÑÍA CLAROSCVRO |
| 28311 | PROMETEO EL GRANDE | TUPÁ PERCUSIÓN TEATRAL |
| 28316 | HEREDARÁS LA LLUVIA | L'OM IMPREBIS |
| 28344 | EL VIENTO ES SALVAJE(FEDRA Y MEDEA EN CÁDIZ) | LAS NIÑAS DE CÁDIZ |



| | | |
|-------|--------------------------------|-----------------------------------|
| 28345 | CONQUISTADORES | PROYECTO CULTURA |
| 28354 | BLANCANIEVES | MARMORE |
| 28360 | LA ODISEA DE MAGALLANES-ELCANO | TEATRO CLASICO DE SEVILLA |
| 28390 | EVERLASTING LOVE | MAYTE OLMEDILLA |
| 28392 | RUN AWAY | ROLLING CYRCUS, S.L |
| 28434 | LA MOJIGANGA DE LOS BUFONES | CORRALES DE COMEDIAS TEATRO, S.L. |
| 28453 | MALETAS DE TIERRA | VISITANTS ESCENICA |
| 28465 | ii A VER ii | AMBULANTES TEATRO Y DANZA |
| 28485 | TESLA/EDISON | ÁNGULO PRODUCCIONES |
| 28498 | UN DÍA DE CINE | CIRK ABOUT IT |

ANEXO II

| | | |
|-------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 28013 | UN NIÑO, UN PERRO, UN GATO Y UN POLLO | PAULA CARBONELL |
| 28014 | ORBITAL | FARRÉS BROTHERS I CIA |
| 28015 | MARCELA, LA HIJA DEL POETA | R QUE R PRODUCCIONES |
| 28016 | DE ALBACETE AL FIN DEL MUNDO | RUBÉN FAURA |
| 28017 | DÚO DICÓMICOS | RUBÉN FAURA |
| 28018 | HAY UNA SIRENA EN MI SALÓN | LA TETA CALVA |
| 28019 | ZAPATOS NUEVOS | TIAN GOMBAU-L'HOME DIBUIXAT |
| 28020 | ENTRE BOBOS ANDA EL JUEGO | VERBO PRODUCCIONES |
| 28021 | TEMPUS | EL QUE MA QUEDA DE TEATRE |
| 28022 | PIPO PAT, EL PATITO FEO | DUBBI KIDS / LA RATONERA TEATRO |
| 28023 | JUDITH MATEO "EL ALMA DE UN VIOLÍN" | RASMIA PRODUCCIONES SL / JUDITH MATEO |
| 28024 | BALLENAS ASESINAS | BRAVO TEATRO, S.L. |
| 28025 | NUBE NUBE | PERIFERIA TEATRO |
| 28026 | CANTIDUBBI DUBBI DA | DUBBI KIDS / LA RATONERA TEATRO |
| 28027 | IMPULSO | BALLET FLAMENCO JOSE PORCEL |

| | | |
|-------|--|--------------------------------|
| 28028 | BALDIN BADA | SHAKTI OLAIZOLA |
| 28029 | EL JEFE | ALDAN COMPANYY |
| 28030 | IMBECIL (MIDIENDO LAS PALABRAS) | ALEX O'DOGHERTY |
| 28031 | VIAJE AL CENTRO DEL CUERPO HUMANO | SPASMO TEATRO S.L. |
| 28032 | ÉRASE UNA VEZ - STRAD EL VIOLINISTA REBELDE | STRAD EL VIOLINISTA REBELDE |
| 28033 | MUNDOS OPUESTOS | STRAD EL VIOLINISTA REBELDE |
| 28034 | STRADIVARIAS EL RETORNO | STRADIVARIAS |
| 28035 | LES BOHEMES | ATV MUSIC |
| 28036 | TRÀNSIT | COCINANDODANZA |
| 28037 | BRUMA Y JAZZ | ATV MUSIC |
| 28038 | ESCONDE LA MANO | TEATRO THALES |
| 28039 | ¡AY PERA,PERITA,PERA! | CAZANDO GAMUSINOS |
| 28040 | BARBADOS, ETCÉTERA | FILA 5 PRODUCCIONES |
| 28041 | FUERA DE STOCK | EDU MANAZAS |
| 28042 | QUIERO SER COMO TÚ | MYM TEATRO |
| 28043 | TERRA (MÚSICA & DANZA) | MOSQUERA CELTIC BAND |
| 28044 | TERRA | MOSQUERA CELTIC BAND |
| 28045 | LOS TROVADORES DEL REY + BAILARINAS MEDIEVALES | VENERANDA DIES ENSEMBLE |
| 28046 | LOS TROVADORES DEL REY | VENERANDA DIES ENSEMBLE |
| 28047 | P DE PARTIDA | DOS PROPOSICIONES DANZA TEATRO |
| 28048 | "MADE IN SPAIN" | MANCHELOS |
| 28050 | BAT 2021 | DANTZAZ |
| 28051 | EL VUELO | CÍA. DANIEL MORALES |
| 28052 | EL MUERTO DISIMULADO | LAURA GARMO |
| 28053 | LA MUSICA A TRAVES DEL TIEMPO | ASOCIACION CULTURAL ORQUESTA |
| 28054 | "MUSICA IBEROAMERICANA: CENTENARIO DE ASTOR PIAZZOLLA" | ASOCIACION CULTURAL ORQUESTA |
| 28055 | POP & ROCK HITS | MUSICORDAE |



| | | |
|-------|---|-------------------------------------|
| 28056 | LA MAGIA DEL VIOLÍN | MUSICORDAE |
| 28057 | LA VIDA SECRETA DE PETRA LEDUC | EFECTO KLEPER CREACIONES ARTÍSTICAS |
| 28059 | TODOS SUS PATITOS | BAYCHIMO TEATRO |
| 28060 | NOCHES DE HOTEL | DOBLE SENTIDO PRODUCCIONES |
| 28061 | EL RECOLECTOR DE MOMENTOS FELICES | RIBALTA PRODUCCIONES |
| 28062 | DÍAS DE VINO Y ROSAS | A PRIORI PRODUCCIONES |
| 28063 | VÍCTOR ANTÓN GROUP "CHANGING GEARS" | VÍCTOR ANTÓN MUSIC |
| 28064 | CELESTINA, LA TRAGICLOWNMEDIA | LA ESCALERA DE TIJERA |
| 28065 | LA LEYENDA DE SALLY JONES | BAYCHIMO TEATRO |
| 28066 | SEGISMUNDO EN LA RODA/ ROAD | RIBALTA PRODUCCIONES |
| 28067 | INCONDICIONALES | QUÉ JARTE! |
| 28068 | TRASH | PRODUCCIONES YLLANA |
| 28069 | NEGRA SOMBRA | QUÉ JARTE! |
| 28070 | LA INVASIÓN DE LOS BÁRBAROS | ARDEN PRODUCCIONES |
| 28071 | BABYLON CABARET | LAVI E BEL |
| 28072 | CHIMPÚN | ARDEN PRODUCCIONES |
| 28073 | HADAS DE LUZ | PRODUCCIONES ARTE Y OCIO SL |
| 28074 | AÑO ZERO | LAVI E BEL |
| 28075 | LOST ON LETTERLAND | PRODUCCIONES ARTE Y OCIO SL |
| 28076 | EL PRÍNCIPE AZUL | PRODUCCIONES ARTE Y OCIO SL |
| 28077 | LA PRINCESA BLANCANUBE | PRODUCCIONES ARTE Y OCIO SL |
| 28078 | GLOBE STORY | EL PERRO AZUL TEATRO |
| 28079 | MUSEUM: LA HISTORIA DEL ARTE PARA NIÑOS Y NIÑAS | LA LÍQUIDA |
| 28080 | GAZPACHO ANDALUZ | SANDRA BONILLA & FRIENDS |
| 28081 | GORPUZTU | CÍA. EVA GUERRERO |
| 28082 | GIBBON | JOSÉ TRIGUERO CIRCUS ARTIST |
| 28083 | ROJO | MIREIA MIRACLE |



| | | |
|-------|--|--------------------------------------|
| 28085 | 30 ELEFANTES BAJO UN PARAGUAS | LA PETITA MALUMALUGA |
| 28086 | EL DISCRETO ENAMORAO | LAS MONSTRUAS |
| 28087 | WOF WOF WOF | LAS MONSTRUAS |
| 28088 | MIS PRIMERAS CUATRO ESTACIONES - MI PRIMER VIVALDI | DRAGONES EN EL ANDAMIO |
| 28089 | SIGLO DE OTROS | JESUS BRIONES TEATRO |
| 28090 | THE ONE SHOW | JAMMES GARIBO |
| 28091 | HAY UN GALLO EN TU TEJADO | TITIRIGUIRI |
| 28092 | EL RATONCITO PÉREZ, NO NACE, SE HACE | TITIRIGUIRI |
| 28093 | LA HERENCIA | MILLER PRODUCCIONES TEATRALES |
| 28094 | PALABRAS ENCADENADAS | BACHATA RENT S.L. |
| 28095 | BABY CIRCUS | ESPECTÁCULOS MANDARINA |
| 28096 | PINOCCHIO, UNA HISTORIA DELIRANTE | CATHARINA JOHANNA MARIA VAN DER MAAS |
| 28097 | BIOGRAFÍA DEL SILENCIO | ESCÉNATE |
| 28098 | PRIMITALS EN CONCIERTO | TERRITORIO VIOLETA |
| 28099 | PACHAMAMÁ | TERRITORIO VIOLETA |
| 28100 | LA CONTRARIA | TERRITORIO VIOLETA |
| 28101 | EL BUEN HIJO | TERRITORIO VIOLETA |
| 28102 | EBOOK 2.0, LA FASCINANTE HISTORIA DEL LIBRO | SPASMO TEATRO S.L. |
| 28104 | ATOCHA: EL REVÉS DE LA LUZ | I.N.K. PRODUCCIONES |
| 28105 | MOMO Y EL ENIGMÁTICO COMPÁS DEL TIEMPO | OLYMPIA METROPOLITANA,S.A |
| 28106 | DESDE EL PRIMER DÍA | JORGE MOLERO FLAMENCO |
| 28107 | JORGE MOLERO "DE VIAJE POR LOS 80 Y LOS 90" | JORGE MOLERO FLAMENCO |
| 28108 | JORGE MOLERO "TRIBUTOS A CAMARÓN DE LA ISLA" | JORGE MOLERO FLAMENCO |
| 28109 | BABY ESFERIC | ABOON TEATRE |
| 28110 | FADO TANGO | MINHA LUA |
| 28111 | PROYECTO MEI (MÚSICAS ÉTNICAS IMPROVISADAS) | VÍCTOR ANTÓN MUSIC |
| 28112 | DALE ROCK & ROLL A TU VIDA | CHERRY AND THE LADIES |



| | | |
|-------|---|---------------------------------|
| 28113 | AHÁ!CIRCO | ALAS CIRCO TEATRO |
| 28114 | AL CALOR DEL CANCIONERO | TEATRO DE MALTA |
| 28115 | THEIA | ASOCIACION CULTURAL MCQ |
| 28116 | EL SHOW DE AL TRAN TRAN | AL TRAN TRÁN IMPRO |
| 28118 | UNIKO | TEATRO PARAISO |
| 28120 | RÉQUIEM POR UN CAMPESINO ESPAÑOL | TEATRO CHE Y MOCHE |
| 28121 | PASADO_MAÑANA | OSAKA CLUB |
| 28122 | CASI TIERRA | VICENTE NAVARRO |
| 28123 | INGOVERNABLES | ATIROHECHO |
| 28124 | LAS LECCIONES DE MERLÍN | FARANDULARIO |
| 28125 | LAS SOLIDARIAS | ATIROHECHO |
| 28127 | ESTRÓGENOS | EXTRESOUND PRODUCCIONES, S.L.U. |
| 28128 | NECESITAMOS LOS HUEVOS | ARIMA DANSA CIA |
| 28129 | LOS INVISIBLES | LA CORACHA TEATRO |
| 28130 | SIN PENA Y CON GLORIA | CORRAL DE GARCÍA |
| 28131 | CHIQUILLA, EL MUSICAL DE SEGURIDAD SOCIAL | PEDRO JUAN LLINARES BENAVENT |
| 28132 | A LA LUNA | VOILÀ PRODUCCIONES |
| 28133 | EL CUENTO DE PERSÉPOLIS | LA COJA DANSA |
| 28134 | LÚA | VOILÀ PRODUCCIONES |
| 28135 | "MI SENTIR" | MARIA RUBI |
| 28136 | CONCIERTO DIDÁCTICO/ EN FAMILIA | ISMAEL DORADO |
| 28137 | ABRE EL OJO | A66 PRODUCCIONES |
| 28138 | MÚSICAS DE RAÍZ IBÉRICA Y SEFARDÍ | MILO KE MANDARINI |
| 28140 | EL QUIJOTE, LA HISTORIA SECRETA | TEATRO DE PONIENTE |
| 28141 | LA LOCA HISTORIA DE LA LITERATURA | TEATRO DE PONIENTE |
| 28142 | 5 LOBITOS - LA VIOLACIÓN DE LUCRECIA | OSAKA CLUB |
| 28143 | MUJERES | FRANCIS ZAFRILLA |

| | | |
|-------|----------------------------------|------------------------------------|
| 28144 | GLORIA, 100 GATOS Y UN RATÓN | FRANCIS ZAFRILLA |
| 28145 | SIN OJANA | CHICHARRÓN CIRCO FLAMENCO |
| 28147 | RANCHERA FLAMENCA | MARIA TOLEDO |
| 28148 | LA FUERZA DEL DESTINO | EXTRESOUND PRODUCCIONES, S.L.U. |
| 28149 | VERSUS | TEATRO CACHIVACHES |
| 28150 | MR. BLUE SKY | LA FAM TEATRE, S.L. |
| 28152 | JAZZTIME | MAKING ART PRODUCCIONES |
| 28153 | ANESTESIADAS | OLYMPIA METROPOLITANA,S.A |
| 28154 | GRUPO CANZONA | MAKING ART PRODUCCIONES |
| 28155 | LA ODISEA | EL AEDO TEATRO |
| 28156 | PUÑOS DE HARINA | EL AEDO TEATRO |
| 28157 | MARÍA PACHECO | COMPAÑIA DE DANZA Y TEATRO TAMASHI |
| 28158 | LOS LOCOS DE VALENCIA | ESCARRAMÁN TEATRO |
| 28159 | CUENTOS DE LA VIEJA ESPAÑA | ESCARRAMÁN TEATRO |
| 28160 | ESTOS DÍAS AZULES... | COCINANDODANZA |
| 28161 | DON GIL DE LAS CALZAS VERDES | ENSAMBLE BUFO PRODUCCIONES |
| 28162 | CLOWNBATIENTES | TEATRO IMAGINART |
| 28163 | SENDA SOBRE RUEDAS | TEATRO IMAGINART |
| 28164 | EDUCANDO A RITA | VARELA PRODUCCIONES MULTIMEDIA |
| 28165 | LA MAQUINA | LA MAGIA DE HÉCTOR SANSEGUNDO |
| 28166 | EL ULTIMO GRAN MAJO | LA MAGIA DE HÉCTOR SANSEGUNDO |
| 28167 | MAGO DE CABECERA | LA MAGIA DE HÉCTOR SANSEGUNDO |
| 28168 | CANCIONERO ESTOICO | VERMÚ |
| 28169 | REÍD EN TIEMPOS DE COVID | DAVID ANDRES GARCIA |
| 28170 | EL EXPLORADOR DIRECTO ROCK CELTA | MAR DEL NORTE |
| 28171 | CUCÚ CANTA TÚ | TREBOL TEATRO |
| 28172 | TARAROS | TREBOL TEATRO |



| | | |
|-------|--|-----------------------------|
| 28173 | EL ÁRBOL DE LA FANTASÍA | TREBOL TEATRO |
| 28174 | PARAÍSO | BEHEMOT S.L. |
| 28175 | LO QUE TÚ NOS DEJAS | KENDOSAN PRODUCCIONES |
| 28176 | LA BURBUJA DE JULIA | MAQUINANT TEATRE |
| 28177 | CARTAS A CURIE | MAQUINANT TEATRE |
| 28178 | OPERACIÓN A.V.I. | FARRÉS BROTHERS I CIA |
| 28179 | PATAPATÚM | ELEFANTE ELEGANTE |
| 28180 | EL REY DE LA CASA | FARRÉS BROTHERS I CIA |
| 28181 | EL FESTÍN DE LOS CUERPOS | COMPAÑIA DANZA MOBILE |
| 28182 | THREESOME | RAFA ALARCÓN |
| 28183 | INCORRECTO | COMPAÑIA DANZA MOBILE |
| 28184 | JET LAG | ILUYA |
| 28185 | VINTAGE SEXTET MUSIC EN CONCIERTO | NEVERLAND PROYECTOS DE OCIO |
| 28186 | ROSARIO. LA BAILARINA QUE SOLO BEBE WHISKY | COMPAÑÍA MAYTE BALLESTEROS |
| 28187 | LA SUERTE | PEREZ&DISLA |
| 28188 | SEVENTH SUN | NEVERLAND PROYECTOS DE OCIO |
| 28189 | SUSPIROS DE ESPAÑA | LAURA GARCÍA |
| 28190 | SEÑORAS AL BINGO | IMPROVIVENCIA |
| 28191 | MENSAJE EN UNA BOTELLA | ZAZURCA ARTES ESCÉNICAS |
| 28192 | LOPE Y SUS DOROTEAS | ESTIVAL PRODUCCIONES |
| 28193 | BEAUTIFUL STRANGER | LA CAJA FLOTANTE |
| 28195 | PERIPLO | AYE CULTURA SOCIAL |
| 28196 | GET NO | LA QUEBRÁ |
| 28197 | SPAIN IS PAIN | LA QUEBRÁ |
| 28198 | PLASITIC | LA QUEBRÁ |
| 28199 | GREAT HUMAN | LA QUEBRÁ |
| 28200 | ADIÓS, DUEÑO MÍO O LA TRAICIÓN EN LA AMISTAD | OLYMPIA METROPOLITANA,S.A |



| | | |
|-------|--|--|
| 28201 | ÑAM-ÑAM (SALA) | BAMBALUA TEATRO |
| 28202 | INQUIETANTE | BAMBALUA TEATRO |
| 28203 | EL PEQUEÑO QUIJOTE | COMPAÑÍA DE TEATRO "NUEVA ESCENA" |
| 28204 | Y LOS SUEÑOS...LIBROS SON | PRODUCCIONES KINSER |
| 28205 | PASEN Y VEAN | PRODUCCIONES KINSER |
| 28206 | FREAK SHOW | CIRCO LA RASPA |
| 28207 | + FLAMENCO VIDA | NEVERLAND PROYECTOS DE OCIO |
| 28208 | VIOLINCHELI BROTHER-DESCONCHERTANTES | NEVERLAND PROYECTOS DE OCIO |
| 28209 | FILMS SESSION | NEVERLAND PROYECTOS DE OCIO |
| 28210 | INTERIOR NOCHE | EDULOGIC PRODUCCIONES |
| 28211 | CAÍN DE SARAMAGO | TEATRO ARBOLÉ |
| 28212 | LEOCADIA Y LOS RATONES | TEATRO ARBOLÉ |
| 28213 | LA PEQUEÑA PRINCIPITA | PTCLAM - PRODUCCIONES TEATRALES CASTILLA LA LA |
| 28214 | ALETAS | TELONCILLO TEATRO |
| 28215 | REY SABIO | JUAN GAMBA |
| 28216 | LA RATITA PRESUMIDA | TROPOS TEATRO DE TITERES |
| 28217 | LA DESNUDEZ | CÍA. DANIEL ABREU S.L. |
| 28218 | BLANCANIEVES | TROPOS TEATRO DE TITERES |
| 28219 | EL HIJO | CÍA. DANIEL ABREU S.L. |
| 28220 | VENGO! | SARA CANO COMPAÑÍA DE DANZA |
| 28221 | FÁBULA DEL TOPO, EL MURCIÉLAGO Y LA MUSARAÑA | DELIRIUM TEATRO |
| 28222 | LA NATURALEZA DEL SILENCIO | BABIRUSA DANZA |
| 28223 | AÜRT | CIA DES-EQUILIBRATS |
| 28225 | IL MANDOLINO BARROCO | ORQUESTA DE CAMARA ORFEO |
| 28226 | LA MUJER EN LA OPERA | ORQUESTA DE CAMARA ORFEO |
| 28227 | GANSOS O TODOS DICEN LA VERDAD | ONIRIA TEATRO |
| 28228 | GENTE ENCERRADA EN SITIOS | ONIRIA TEATRO |



| | | |
|-------|---|-------------------------------------|
| 28229 | LA CANCIÓN DE RITA | ONIRIA TEATRO |
| 28230 | EN ESA CASA PASAN COSAS | EL CALLEJÓN DEL GATO PRODUCCIONES |
| 28232 | CLOWN QUIJOTE (DOS MANCHEGOS EN APUROS) | TRICOTEATRO |
| 28233 | ENJAMBRE | STROKE114 |
| 28234 | SEGAREMOS ORTIGAS CON LOS TACONES | TEATRO DEL CONTRAHECHO |
| 28235 | DELIRIUM | TEATRO DEL CONTRAHECHO |
| 28236 | FEAS | MARACAIBO TEATRO |
| 28237 | EL YIYO & SU TROUPE | OLYMPIA METROPOLITANA,S.A |
| 28238 | CAPERUCITA TODAY (...Y DÉJATE DE CUENTOS) | COMPAÑÍA DE DANZA FERNANDO HURTADO |
| 28239 | LAIKA | ELENA CARRASCAL S.L.U. |
| 28241 | NAUFRAGIO UNIVERSAL | ELENA CARRASCAL S.L.U. |
| 28242 | CIRKALGIA | CÍA DANIDANIELO |
| 28244 | OHLIMPIADAS | SINCRONACIDAS |
| 28245 | EL EMBRUJO DE LA MÚSICA ESPAÑOLA | CIRCUITOS INTERNACIONALES DE MUSICA |
| 28246 | GRANDES ÉXITOS DE LA MÚSICA DE CINE | CIRCUITOS INTERNACIONALES DE MUSICA |
| 28247 | NEÓN | LUDO CIRCUS / TRUCA CIRCUS |
| 28248 | LA YAYA | JESUS BRIONES TEATRO |
| 28249 | SUSAN Y EL DIABLO | EUROSCENA |
| 28250 | HOMENAJE A RAFAEL DE LEÓN | ROCÍO DURÁN |
| 28251 | OVEJA QUE ABRE MELÓN | JESUS BRIONES TEATRO |
| 28252 | A MARGARITA | SARA MOROS |
| 28253 | THE WALK | TEJIDO CONECTIVO |
| 28254 | LA CASA DEL PLACER | JESUS BRIONES TEATRO |
| 28255 | EN LA FURIA | ELENAESPARCIA |
| 28256 | CUANDO LOS CUENTOS VIAJAN | TEATRO EL TOPO |
| 28257 | TRES AL AZAR (SONIDOS QUE CUENTAN) | VELETA ROJA PRODUCCIONES |
| 28258 | NO ME TOQUES, JUAN 20:17 | THUSIA KOOP. ELK. TXIKIA |



| | | |
|-------|--|-----------------------------------|
| 28259 | EL CARRUAJE DE LOS SUEÑOS DE ANDERSEN | ANGELES DE TRAPO |
| 28260 | ERROR 404 | ANGELES DE TRAPO |
| 28261 | PIEDRA Y ENCRUCIJADA | COMPANYIA HONGARESA DE TEATRE |
| 28262 | NUREMBERG | LA ENCINA THEATRE S.L. |
| 28264 | ¡AY, CARMELA! | DE CARMELA |
| 28265 | FEMINÍSSIMAS | DE STE XEITO PRODUCCIONES |
| 28266 | HELL BROTHERS | CIRKOMPACTO |
| 28267 | THE BRIDGE TO SONNY ROLLINS | MARFER & BIVALVO |
| 28268 | LA SABIDURÍA DE LOS PÁJAROS | AYE CULTURA SOCIAL |
| 28269 | LA COMPAÑERA DE PISO | CONTRAPRODUCCIÓN S.L. |
| 28270 | TUTILIMUNDI | LE GUIGNOL ORTHOPEDIQUE |
| 28272 | CAN YOU FEEL IT, EL MUSICAL | ARIMA DANSA CIA |
| 28273 | TENDRÍAMOS QUE HABER EMPEZADO DE OTRA MANERA | JAVIER LIÑERA |
| 28274 | BARRO ROJO | JAVIER LIÑERA |
| 28275 | UBÚ REY | TEATRO EL TOPO |
| 28276 | ZARZUELA "POR LAS CALLES DE MADRID" | TEATRO EL TOPO |
| 28277 | UN ANIMAL EN MI ALMOHADA | FUNDACIÓN JUAN CODINA |
| 28278 | CORAZÓN DE ARPÍA | TEATRO EL TOPO |
| 28279 | LA TEMPESTAD | TEATRO EL TOPO |
| 28280 | TRES EN EL TRAPECIO | TEATRO EL TOPO |
| 28281 | ALIMAÑAS (BRILLANTES) | MATEL CULTURA |
| 28282 | TANGOS DE PIAZZOLA EN VERSIÓN SINFÓNICA | ORQUESTA FILARMONICA DE LA MANCHA |
| 28283 | LOS REMEDIOS | LA_COMPAÑÍA EXLÍMITE |
| 28284 | TACHÁN Y EL CIRCO DE LOS MONSTRUOS | PRODUCCIONES K'N |
| 28285 | DEL SUR | VIRGINIA MAESTRO |
| 28286 | ORIGEN Y LEYENDAS | DSYR, CÍA DE DANZA |
| 28287 | MOIRA | DSYR, CÍA DE DANZA |



| | | |
|-------|--|-----------------------------------|
| 28288 | BROKEN PLAY | INDUOTEATRO PRODUCCIONES S.L. |
| 28289 | LABERINTO: ANATOMÍA DEL PRESENTE | DE LA LUNA TEATRO |
| 28290 | PICCOLO CIRCO DE HILO | ANTONELLA D'ASCENZI |
| 28291 | EL JUEGO DE LOS EMBUSTES | MARIA DE MELO PRODUCCIONES |
| 28292 | LA MIEL NO CADUCA | IBUPROFENO TEATRO SL |
| 28294 | OHIÁ | CIA. LA SONRISA DEL LAGARTO |
| 28295 | ABRIL | CÍA LUCÍA ÁLVAREZ LA PIÑONA |
| 28296 | RECREO | TÍTERES SIN CABEZA |
| 28297 | MUERTE ACCIDENTAL DE UNA PAYASA | ANGOSTA DI MENTE |
| 28298 | "EL TREN CHIMENEO" GLORIA FUERTES | TRAS EL TRAPO TEATRO |
| 28300 | ¿CUÁNTAS ESTRELLAS PUEDES CONTAR? | TÍTERES SIN CABEZA |
| 28301 | HOPE | COMPAÑÍA MAYTE BALLESTEROS |
| 28302 | EL REY DEL HUMO | TRAS EL TRAPO TEATRO |
| 28303 | FEO | METIDOS EN OBRAS |
| 28304 | CONOCES A ARTURO UI. A PARTIR DE LA IRRESISTIBLE | ALMAVIVA TEATRO |
| 28305 | PRELUDIO | ENTRETANTOS DANSA |
| 28307 | DIOSES Y MONSTRUOS | LA ESCALERA DE TIJERA |
| 28308 | K | SECUENCIA 3 ARTES Y COMUNICACIÓN |
| 28309 | SER O NO SER, ESPECIAL POST PANDEMIA | SECUENCIA 3 ARTES Y COMUNICACIÓN |
| 28312 | TEI TEI | EMILIANO ALESSI |
| 28313 | IN | EMILIANO ALESSI |
| 28314 | PLATERO, EL MUSICAL | ORQUESTA FILARMONICA DE LA MANCHA |
| 28315 | CUERO / CUERPO | CHONI CÍA. FLAMENCA |
| 28317 | A VUELTAS CON LA VIDA | LA COMPAÑÍA DE ROW DE ROWAN,S.L |
| 28318 | ESA NO SOY YO | LA COMPAÑÍA DE ROW DE ROWAN,S.L |
| 28319 | MALDITO OTOÑO | LA SUBTERRANEA |
| 28320 | FEDERICO | LA SUBTERRANEA |



| | | |
|-------|--|---|
| 28321 | LA ROBOTUCADA Y EL RELOJ CUÁNTICO | TUPÁ PERCUSIÓN TEATRAL |
| 28322 | HISTORIA DE UNA MAESTRA | CACTUS TEATRE |
| 28323 | INSPIRACIÓN ESPAÑOLA | PASSIONE MÚSICA |
| 28324 | RETABLO DE LA AVARICIA, LA LUJURIA Y LA MUERTE | TEATRO DEL NORTE |
| 28325 | NORA | RAJATABLA DANZA |
| 28326 | EL LENGUAJE DE LAS AZOTÉAS | LA COMPAÑÍA BARATARIA |
| 28327 | SED | MALUCOS DANZA |
| 28328 | EN BUSCA DEL FUEGO + NEØNYMUS | ARAWAKE |
| 28329 | TRÁNSITOS | AMICO TEATRO |
| 28330 | LA CATEDRAL SONORA | VERDEGUER WHITE PABLO 000697386G, S.L.N.E. |
| 28331 | JAVIER BOTELLA CROONER | GESTART MUSICAPARATODOS |
| 28332 | ¿DÓNDE ESTÁ CUANDO YA NO ESTÁ? | COMA14 |
| 28333 | 1940 MANUSCRITO ENCONTRADO EN EL OLVIDO | COMA14 |
| 28334 | LA XEF PIPA | COMA14 |
| 28335 | ESCAMBO | MARI PAULA |
| 28336 | DEVÓRATE | MARI PAULA |
| 28337 | LOS CACHIVACHES DE DON BALDOMERO | KAMARU TEATRO |
| 28338 | AGALLAS | KAMARU TEATRO |
| 28339 | BENDITAS | EL MONO HABITADO |
| 28340 | ¡AVE, OSOS! | EL MONO HABITADO |
| 28341 | LOS AURORA | FUNDACIÓ PRIVADA TALLER DE MÚSICS |
| 28342 | SEDA | GNP PRODUCCIONES |
| 28343 | RETRÓPICA | MARI PAULA |
| 28346 | DRUIDAS | TUPÁ PERCUSIÓN TEATRAL |
| 28347 | NANUK EN EL BOSQUE DE LAS EMOCIONES | SOL Y TIERRA |
| 28348 | HIPNONAUTAS | JORGE ASTYARO |
| 28349 | EL HOMBRE QUE PLANTABA ÁRBOLES | MARMORE |



| | | |
|-------|---|---------------------------------|
| 28350 | EL PRINCI-PATO | MARMORE |
| 28351 | POLVORONES | PRODUCCIONES TEATRALES ALGOQUIN |
| 28352 | TIC TAC POE | ALFREDO SÁNCHEZ ÁVILA |
| 28353 | TALLER DE CORAZONES EL MUSICAL | LA ESPIRAL MAGICA |
| 28355 | OREJAS DE MARIPOSA | LA ESPIRAL MAGICA |
| 28356 | PATITO PATOSO | SOL Y TIERRA |
| 28357 | TITIRISCOPIO SESIÓN DE TARDE | ARAWAKE |
| 28358 | EL DIARIO SECRETO DE LOS HERMANOS GRIMM | NADADELIRIOS |
| 28359 | LUCES DE BOHEMIA | MISERIA Y HAMBRE PRODUCCIONES |
| 28361 | VOCALOCURAS | B VOCAL |
| 28362 | EL FUEGO AMIGO | VUELTA DE TUERCA |
| 28363 | MC- MANCO Y DE LA MANCHA | EUROSCENA |
| 28364 | GALDÓS ENAMORADO | EUROSCENA |
| 28365 | MÚSICA DE FIAMBRERÍA | EUROSCENA |
| 28366 | AGRIDULCE | UMAMI DANCETHEATRE |
| 28367 | QUERIDO CAPRICHIO | ASOCIACION LCDP |
| 28368 | LA REINA DE LAS NIEVES (FROZEN) | ITEA BENEDICTO, S.L |
| 28369 | ÓPERA, ZARZUELA Y CANCIONES DE AYER: ¿VIAJAMOS? | ITEA BENEDICTO, S.L |
| 28370 | MÁRGENES | PROYECTO LANZA |
| 28371 | PROBLEMAS QUE LOS SINGLES NO TIENEN | MEMORIANTE TEATRO |
| 28372 | MATERIAL | LA PÍCARA FLAMENCA |
| 28373 | LIMITLESS | NEXART PERCUSSION |
| 28374 | FOR+ JAZZ | XAROP TEATRE |
| 28375 | ÈSSERS | XAROP TEATRE |
| 28376 | CUENTO DEL AVARO | XAROP TEATRE |
| 28377 | LA LUNA EN EL JARDÍN | TEATRO SILFO |
| 28378 | MI MADRE MUERTA | GRETA&ANNA |



| | | |
|-------|---|------------------------------------|
| 28379 | VIERDINGO | ANTONIO HERNÁNDEZ CENTENO |
| 28381 | RELACIÓN ABIERTA | TYRSOVA PRODUCCIONES |
| 28382 | MYL(2.0) | GESTART MUSICAPARATODOS |
| 28383 | CASTILLOS EN EL AIRE | ANDRES KÓ, EL MAGO DE LAS BURBUJAS |
| 28384 | LA VENGADORA DE LAS MUJERES | GESTION DE ACTUANTES TEATRO S.L. |
| 28385 | NOCHE OSCURA, LUGAR TRANQUILO | KACHUMBAMBÉ TEATRO |
| 28386 | SISTEMAS BINARIOS (CANCIONES ENCONTRADAS) | ELENA CARRASCAL S.L.U. |
| 28387 | UBÚ LE ROI | LOS SUEÑOS DE FAUSTO |
| 28388 | EN BUSCA DEL HIELO | LOS SUEÑOS DE FAUSTO |
| 28389 | YO, NUNCA | LOS SUEÑOS DE FAUSTO |
| 28391 | BODAS DE SANGRE | GNP |
| 28393 | LA PERRERA (INSPIRADA EN RESERVOIR DOGS) | TRAMA TEATRO |
| 28394 | LOCOS DE AMOR | TRAMA TEATRO |
| 28395 | EL HERMANO DE SANCHO | LAURENTZI PRODUCCIONES |
| 28396 | YO, NUNCA | COMPAÑÍA DEL KRISOL |
| 28397 | MÁS ALLÁ DE LAS PALABRAS | JOSÉ PIRIS |
| 28398 | EL VELO DE LAS MARIPOSAS | LA ESTAMPA TEATRO, S.L. |
| 28399 | ABALCONADOS 2020 | LOS SUEÑOS DE FAUSTO |
| 28400 | EL CIRCO DE LA VIDA | LAGARTO LAGARTO |
| 28401 | TODO LO QUE NO SOY | LA TURBA |
| 28402 | MI BANDERA | LA TURBA |
| 28403 | PETER PAN Y WENDY | EL PERRO AZUL TEATRO |
| 28404 | OCUPADO | EL PERRO AZUL TEATRO |
| 28405 | HAMELÍN | XIP XAP |
| 28406 | SIN PALABRAS | LASAL TEATRO |
| 28407 | LAR | LASAL TEATRO |
| 28408 | "DESDE EL ALMA" | INMACULADA PACHECO |

| | | |
|-------|---|-------------------------------|
| 28409 | QUERIDO CAPRICH0 | MALALA PRODUCCIONES |
| 28410 | DIOSAS | BRAMANT TEATRE |
| 28411 | LA CIUDAD DE ESCARCHA | CRIT COMPANYIA DE TEATRE |
| 28412 | PEUS DALT | SPINISH CIRCO |
| 28413 | CAPITÁN SPRIKI, TU SUPERHÉROE DE CONFIANZA | SEON |
| 28414 | "NO ME TOQUES LAS NARICES" (OPERACIÓN RODARI) | TRAS EL TRAPO TEATRO |
| 28415 | SUPERCLOWN 2 (COMIDA SANA) | CLIP ARTES ESCÉNICAS |
| 28416 | BOHEMIA MALDITA | LA ALMENA PRODUCCIONES |
| 28417 | 1 KM2 | BRAMANT TEATRE |
| 28418 | SIERPE | VANESA AIBAR |
| 28419 | REALIDAD | MARIBEL MESÓN PRODUCCIÓN |
| 28420 | CIRCUS-TANCIAS | EL MOLINO OCIO Y TIEMPO LIBRE |
| 28421 | LEVANTE | DESCALZOS PRODUCCIONES |
| 28422 | SERRANA | CÍA ALBADULAKE |
| 28423 | WAKE UP, WOMAN | TRASATLÁNTICO PRODUCCIONES |
| 28424 | EL HAMBRE | JELOUDOLI S.L |
| 28425 | BENDITAS.TODO VIENE DEL CIELO | EL MONO HABITADO |
| 28426 | CAPERUCITA ROJA; EL BOSQUE TE NECESITA | 156PRODUCCIONES |
| 28427 | ¿Y AHORA QUÉ? | PRODUCCIONES SALA CERO TEATRO |
| 28429 | YO MUJER, A LILI ELBE | COMPAÑÍA MARTA CARRASCO |
| 28430 | KIMERA | LA BANDA TEATRO CIRCO |
| 28431 | LOS RUIDOS DE LA NOCHE | FACTORÍA NORTE |
| 28432 | ESTA DIVINA PRISIÓN | LA OTRA ARCADIA |
| 28433 | LÁZARO DE TORMES | PATA TEATRO |
| 28435 | FORTUNATA Y BENITO | LAJOVEN |
| 28436 | ABUELA, ¿TÚ TIENES SEXO? | UNAOVARIAS |
| 28437 | CAVE CANEM? | MALAJE SÓLO |



| | | |
|-------|---|--|
| 28438 | CONTADO POR ELAS | LA PACHECA COLLECTIVE |
| 28439 | AMIGO FRANKIE | JM GESTIÓN TETRAL S.L. |
| 28440 | PROYECTO PUEBLO. PUBERTAD | CAMPO /0/ |
| 28441 | LA PETITE MORT | COMPAÑIA RECABARREN |
| 28442 | CIRCO GAFADO | DÚO JUAMA Y MABEL |
| 28443 | EL ZIRCO TRAMPOLINO | IBÁÑEZ & PAYÁ PRODUCCIONES |
| 28444 | FEDERICO, FUNCIÓN SIN TÍTULO | IBÁÑEZ & PAYÁ PRODUCCIONES |
| 28445 | CÓMICOS, A DONDE EL VIENTO NOS LLEVE | MORFEO TEATRO |
| 28446 | LA SUMISIÓN, Y EL PORVENIR ESTÁ EN LOS HUEVOS | MORFEO TEATRO |
| 28447 | DESAHUCIA-2 | TEATRAPO |
| 28448 | ADEL | GEN-THEATER COMPANY |
| 28449 | BAILAME AMOR | LEONOR GAGO ARTIST MANAGEMENT |
| 28450 | SHERIDAN | JAMMES GARIBO |
| 28451 | MOLLY Y EL GIGANTE | LA MACHINA TEATRO |
| 28452 | INFINIT | SEON |
| 28454 | MUSIC PARTY | MUSIC PARTY |
| 28455 | DIVINA ABERRACION | CASHALADA CIA |
| 28456 | INVISIBLES | REDRUM PRODUCCIONES SL |
| 28457 | EL CHICO DE LA ÚLTIMA FILA | REDRUM PRODUCCIONES SL |
| 28458 | PROYECTO MEITNER - RECORDANDO A LISE MEITNER | CRIT COMPANYIA DE TEATRE |
| 28459 | LOS CAMINANTES | CAMINANTES DANZA |
| 28460 | CONCIERTO DE ÓRGANO CONMEMORATIVO | MARIANGELES JAEN MORCILLO - ORGANISTA- |
| 28461 | GALERNA | IRENE CAJA |
| 28462 | MALNACIDO | LOS MENOS TEATRO |
| 28463 | MÁS FRÍO QUE AQUÍ | ESFERA OCHO PRODUCCIONES, S.L. |
| 28464 | ESTACIÓN "MARÍA ZAMBRANO" | ELFO TEATRO |
| 28466 | ¿OTRO QUIJOTE MÁS? | NACHO VILAR PRODUCCIONES SL |



| | | |
|-------|--|--|
| 28467 | EL PERRO DEL HORTELANO | FUNDACIÓN SIGLO DE ORO (RAKATÁ) |
| 28468 | PERIBÁÑEZ Y EL COMENDADOR DE OCAÑA | FUNDACIÓN SIGLO DE ORO (RAKATÁ) |
| 28469 | UN ATÍPICO QUARTETO LÍRICO | REPRESENTAINMENT |
| 28470 | ANÓNIMAS | MARTA SOLÍS |
| 28471 | LO QUE NOS DEBEMOS | CÓMICOS CRÓNICOS PRODUCCIONES |
| 28472 | LA PERRA GORDA | TUMBALOBOS TEATRO |
| 28473 | COPLA Y FLAMENCO | CRISTIAN MONTILLA |
| 28474 | LOS NOVIOS | BULLANGA COMPAÑÍA TEATRAL |
| 28475 | CLAVILEÑO SUEÑOS EN MOVIMIENTO | EUNICE PRODUCCIONES |
| 28476 | EL LENGUAJE SECRETO | EUNICE PRODUCCIONES |
| 28477 | EL TECHO DE CRISTAL | EUNICE PRODUCCIONES |
| 28478 | AIRES (HOJAS AL VIENTO) | CIA PIERO PARTIGIANONI - CLOWN POETICO |
| 28479 | EL VIENTO HACE LA VELETA | EUNICE PRODUCCIONES |
| 28480 | EL HUECO | EUNICE PRODUCCIONES |
| 28481 | PROYECTO PEDIGRI | EUNICE PRODUCCIONES |
| 28482 | LA TÍA MANDARINA | TRAGALEGUAS TEATRO |
| 28483 | EVERYBODY NEEDS... HEROES! | MATIPALIR |
| 28484 | MIMECONMIGO | LA GALGA |
| 28486 | ÉRASE UNA VEZ... | TIRITIRANTES CIRCO TEATRO |
| 28487 | INSUBMISION | TEATRO DEL ANDAMIO |
| 28488 | TEATRO SOBRE RUEDAS PRESENTA AMBICIONS | TEATRO SOBRE RUEDAS |
| 28489 | CATAPLÚM!!! (VIVIR ENTRE BOMBAS) | AMEBA TEATRE |
| 28490 | MENTIRAS COTIDIANAS | PRODUCCIONES MAESTRAS |
| 28491 | CANTAR LAS 40 | CONUNCANTOENLOSDIENTES |
| 28492 | LAS POLIS | LAS XL |
| 28493 | HOTEL FLAMINGO | CLOWNIC |
| 28494 | UN TENOR CANTANDO A VÍCTOR JARA | LEONOR GAGO ARTIST MANAGEMENT |



| | | |
|-------|-----------------------------------|-------------------------------|
| 28495 | DEGENERATE MUCHO | LAS XL |
| 28496 | FRIDA KAHLO | TODOART13 |
| 28497 | SENTIMIENTO EN EL ALMA | LEONOR GAGO ARTIST MANAGEMENT |
| 28499 | ROMANCERO GITANO CABARET | TEATRO EN EL MAR |
| 28500 | VOCES QUE NO VES | CIA. PEPA PLANA |
| 28501 | EL BUFÓN DEL REY LEAR | SALA FÈNIX PRODUCCIONS |
| 28502 | MONEY | SALA FÈNIX PRODUCCIONS |
| 28503 | FEDERICO GARCÍA | OBLIDEU-VOS DE NOSALTRES,S.L. |
| 28504 | DIKTAT | COL·LECTIU INTERMITENT |
| 28505 | CÉLULA | SUBCIELO |
| 28506 | ALPHA | GANSO&CÍA |
| 28507 | ÁSPID | VANESA AIBAR |
| 28508 | RONEM RAM | ONÍRICA MECÁNICA |
| 28509 | MOONLIGHT SERENADE | DIVINAS PRODUCCIONS,S.L. |
| 28511 | UNA MUJER INCONVENIENTE | ROXI KATCHEROFF |
| 28512 | HAI, LA PESCADORA DE SUEÑOS | CIA.GIRAMAGIC |
| 28513 | A LA FRESCA | ANNA CONFETTI |
| 28619 | ANATOMÍA DE UNA HABITACIÓN PROPIA | ESTRELLA R ARTES ESCÉNICAS |